

ÓRGANO INFORMATIVO DEL CENTRO DE INVESTIGACIONES
Y ESTUDIOS SUPERIORES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Ichán

tecolotl
"La casa del tecolote"

**Narcobloqueos.
La culpa no está en los sujetos**



Año 23, núm. 272 ♦ Abril de 2013

Contenido

- Editorial
- 3 Narcobloqueos.
La culpa no está en los sujetos.
- 7 Dialoga Fernando Henrique Cardoso
con investigadores del CIESAS.
Puntos de encuentro
- 8 Organizan en el CIESAS-Peninsular el Seminario
Internacional Africanos, Afrodescendientes y
Pueblos Indígenas en América Central y México.
- 12 Concejo de Ciencia y Tecnología
en el estado de Chiapas.
- 13 ¿Más Estado es más seguridad?
En defensa de la autonomía indígena.
- 16 *Nezahualcóyotl*, una aplicación gratuita
para iPad desarrollada por Conaculta.
- Docencia
- 17 Realizan seminario binacional sobre violencia,
género y sexualidad en el CIESAS-DF.
- Premio
- 18 Gana premio de la AMER a la mejor tesis de
maestría alumno del CIESAS-Sureste.
- CIESAS en los medios
- 19 Los grupos de autodefensa en México, alternativa
ante la violencia: Dra. María Teresa Sierra.
- 20 La etnografía de los sonidos de Oaxaca.
- Presentaciones editoriales
- 21 Presentación del *Catálogo en Índices del
Archivo Notarial de Xalapa 1800-1820*.
- 23 La apropiación simbólica de un espacio olvidado.
Presentación del libro *La frontera étnica en el
noreste mexicano. Los comanches entre 1800-
1841. Historia de desencuentros y destierros*.
- 25 Presentación del libro *Dos justicias:
coordinación ilegal e intercultural en
Guatemala*, esfuerzo académico por el
reconocimiento del derecho indígena.
- Cinemanthropos
- 26 *Morning Glory* (Un amanecer glorioso, 2010).



Este número del Ichan tecolotl

puede ser consultado en formato PDF en
el sitio oficial del CIESAS: www.ciesas.edu.mx

Editorial

En los últimos dos años, Guadalajara ha sido escenario de distintos eventos calificados como narcobloqueos. El sobresalto social no se ha hecho esperar y el impacto mediático parece haber incrementado la sensación de una escalada de violencia imparables. En el editorial de este número, José de Jesús Hernández López, investigador del CIESAS-Occidente, da cuenta de este fenómeno y de los sujetos implicados en los narcobloqueos en una de las ciudades de mayor importancia en México.

Dialoga Fernando Henrique Cardoso con investigadores del CIESAS

En conversación de dos horas, el ex presidente de Brasil, Fernando Henrique Cardoso, intercambió ideas y puntos de vista sobre seguridad y drogas con investigadores del CIESAS, el pasado 4 de marzo, en la Casa Chata. En el acto estuvo presente la Dra. Virginia García Acosta, directora general del CIESAS, quien le dio la bienvenida al también sociólogo. El ex presidente brasileño visitó México para asistir al Foro Regional: Seguridad Ciudadanía, Políticas sobre Drogas y control de Armas, convocado por el *Tec* de Monterrey.

Presentan *Netzahualcóyotl* una aplicación gratuita para iPad desarrollada por Conaculta

Conaculta presentó la aplicación para iPad dedicada a la obra de Netzahualcóyotl. Tiene 38 poemas del tlatoani que pueden leerse y escucharse en náhuatl y español. La lectura en español está a cargo de Juan Villoro, Julio Bracho, Susana Harp y Ximena Ayala, mientras que las voces en náhuatl pertenecen a Mardonio Caraballo, Delia Carmona y Santos de la Cruz. La aplicación también cuenta con otras secciones que permiten conocer más sobre el poeta y también sobre esta etapa histórica de México, a través de una línea del tiempo que presenta su vida y los hechos más relevantes ocurridos en otras partes del mundo. También contiene un cómic biográfico.

Consulte más noticias del CIESAS en el blog
de difusión: ciesas.wordpress.com



Órgano Informativo
del Centro de Investigaciones y
Estudios Superiores en Antropología Social
(CIESAS)

Juárez 87, Tlalpan 14000
México, D. F., 54 87 36 00
ciejuare@ciesas.edu.mx
<http://www.ciesas.edu.mx>

Boletín | Ichan tecolotl

Juárez 222
Col. Tlalpan
México, D. F.
Tel.: 54 87 35 70, ext. 1338
difusion@ciesas.edu.mx

Edición

Ana Luisa Cruz Estrada
comunicacion@ciesas.edu.mx

Asistencia

Alejandro Olivares Calderón
Rodolfo Naró
José Antonio Bernal

Formación y diseño de portada

Samuel Morales Hernández

Corrección de estilo

Montserrat Hawayek Figueroa
Emilio Nudelman Cruz

Imagen de portada

Detalle *Man with Dog*, 1953
Francis Bacon.

Las colaboraciones para el próximo
número de este boletín se reciben hasta
el 12 de abril de 2012.



Editorial

Narcobloqueos La culpa no está en los sujetos

DR. JOSÉ DE JESÚS HERNÁNDEZ LÓPEZ ♦ INVESTIGADOR DEL CIESAS-OCCIDENTE
yacatzushl@gmail.com

En los últimos dos años, la ciudad de Guadalajara ha sido escenario de distintos eventos calificados como narcobloqueos.¹ Como es de suponerse, el sobresalto social no se ha hecho esperar y el impacto mediático parece haber incrementado la sensación de una escalada de violencia imparable. Ante ello, desde el gobierno del estado de Jalisco se señaló que dichos acontecimientos estaban vinculados, en uno de los casos, con una lucha por la plaza entre cárteles rivales,² y en los demás eventos con una reacción de un grupo de la delincuencia organizada ante la captura de algunos de sus líderes.³

El *modus operandi* en los narcobloqueos ha sido el mismo en Nuevo León y Jalisco: se trata de respuestas de las organizaciones delictivas después del arresto de miembros clave en su estructura. En todos los casos se ha recurrido al bloqueo de avenidas importantes, a la quema de unidades del transporte público, y se han evitado los costos en vidas humanas.

Los narcobloqueos, supuestamente realizados para obstaculizar el paso de patrullas con él o los detenidos, en realidad son acciones planeadas para generar varios resultados: 1) llamar la atención para mostrar la pervivencia de la estructura delictiva y enviar un mensaje al

gobierno; 2) distraer la atención de las autoridades para facilitar el desplazamiento de quienes no fueron detenidos; 3) generar miedo, incertidumbre, sentimiento de inseguridad con una obvia consecuencia: el cobro de cuotas para garantizar la seguridad, sin embargo es una mentira, porque no hay evidencias de protección ciudadana por parte de grupos criminales.

Aún cuando los operativos sorpresa fueron exitosos porque se logró la captura de mandos de los cárteles, la respuesta policiaca evidenció estar menos preparada o poco enterada de la incursión del ejército en la zona conurbada.⁴

A continuación tomaré como referencia los acontecimientos sucedidos el 9 de marzo de 2012, cuando tras la detención de Erick Valencia, *El 85* (Cártel de Jalisco Nueva Generación, CJNG), realizada por elementos de la Secretaría de la Defensa Nacional en un fraccionamiento residencial de Zapopan, se suscitaron cerca de veinte narcobloqueos en Jalisco, la mayoría en la zona conurbada de Guadalajara. Inmediatamente después de los acontecimientos, diferentes corporaciones se dieron a la tarea de resolver los problemas viales y de dar con los autores de los delitos. Ese mismo día por la noche se detuvieron a 20 presuntos responsables; cuatro fueron liberados al demostrarse su inocencia. De los restantes¹⁶, el proceso continúa; sin embargo hay elementos para pensar

1 Estos aparecieron en la zona conurbada en 2010 y fueron atribuidos a organizaciones criminales como La Resistencia y La Familia. Los más notorios sucedieron el 1 de febrero de 2011. Desde 2012 han sido atribuidos al Cártel Jalisco Nueva Generación (CJNG).

2 Los muertos abandonados en los Arcos del Milenio.

3 La quema de vehículos, transportes de carga y pasajeros en varias arterias de la ciudad.

4 Otra versión puede basarse en que la falta de coordinación entre agrupaciones oficiales era parte de la estrategia para evitar un posible *pitazo* de algún policía vinculado con algún cártel.



que muchos de ellos saldrán libres por falta de pruebas, pues fueron detenidos de manera aleatoria para sofocar la reacción social.

Aceptando sin conceder que todos los detenidos en la rápida respuesta de la policía sean responsables de los hechos que se les atribuyen, ¿cuál es el perfil de esos sujetos?

Se cuenta con información de 14 de los señalados como autores materiales de los narcobloqueos; dos de ellos son menores de edad.⁵

Los detenidos tienen en promedio 27 años; proceden del centro y sur del país, de estados con tradición migratoria (Michoacán, Guerrero, Tabasco, Oaxaca, Jalisco); de zonas rurales o de pequeñas localidades, pero que cuentan con servicios básicos. Los 14 provienen de familias sin problemas severos. Sus padres se dedican a actividades económicas primarias, donde además de la destreza y habilidad, la fuerza física es importante para el trabajo: son ganaderos, agricultores, albañiles, mecánicos, peones, jornaleros. Ni padres ni hijos han tenido padecimientos relevantes. Tampoco hay evidencia de desórdenes de la conducta ni antecedentes penales. En todos los casos hay condiciones para entablar comunicación en el plano interpersonal así como en el de pareja. Algunos tienen menos recursos comunicativos que otros, son más tímidos y retraídos, pero son personas sanas y creativas. El nivel educativo promedio es secundaria, y si bien hay escasa escolaridad, la internalización de valores y reglas para la convivencia social fue un proceso vivido en la familia.

⁵ Un grupo de investigadores de CIESAS-Occidente llevó a cabo un diagnóstico.

Excepto uno de los menores, todos han trabajado desde la infancia, recayendo sobre ellos parte de la responsabilidad para contribuir a la economía doméstica y por ello habían dejado de estudiar. La constante ha sido una serie de trabajos temporales, en actividades similares a las de los padres. Es decir, los conocimientos adquiridos en la infancia les han servido más que la educación formal y ello ha marcado, en parte, cada trayectoria laboral. Sin embargo, la dedicación a esos mismos oficios desvalorados y para los cuales la compensación económica es mínima, explica en la mayoría de los casos la salida de sus localidades de origen.

La migración comenzó en la adolescencia y debido a una estrategia familiar para buscar mejores condiciones. Los primeros destinos de migración para 12 de los jóvenes fue a donde el capital social de sus localidades de origen les indicó: los Estados Unidos y al ejército mexicano o a alguna corporación policial.⁶ Ambos *nortes* fueron percibidos como riesgosos pero como fuentes seguras de empleo. Quienes optaron por el segundo *norte* pudieron continuar su educación formal. Los demás ya no volvieron a la escuela.

Dado que la cuestión económica es el factor detonante, la búsqueda de mejores oportunidades por las vías más fáciles es permanente. Convicción o ideología clara con respecto a las instituciones de Estado no existe, por ello cuando encontraron mejores ofertas laborales desertaron del ejército, aun cuando los trabajos pudieran implicar su

⁶ En términos generales quienes ingresaron en alguna corporación no migraron a los Estados Unidos. De los mayores de edad, 40% formó parte de alguna corporación.

“ El problema, entonces, no está en los sujetos, en sus características congénitas, psicológicas o sociales, ni en la forma como interpretan la realidad; tampoco en sus familias. El problema tampoco es una creación estructural perversa del gobierno, ya que si éste se define por procurar los intereses de ciertos grupos, las mejores condiciones para prosperar se dan cuando la violencia está bajo control. ”

inserción en grupos de la delincuencia organizada. Y en esto no hay nada de anómico ni de desviado, sino que tiene que ver con vacíos construidos históricamente.

¿Qué más tienen en común los detenidos? El fenotipo promedio es piel morena, estatura media, complexión regular, y 13 de ellos no eran de la zona conurbada de Guadalajara. La mayoría tenía poco tiempo residiendo en Jalisco, a donde habían llegado luego de que las oportunidades laborales escasearan o las redes familiares sufrieran cierto desgaste. A pesar de no contar con capital social, en el imaginario de los jóvenes Guadalajara es un centro de atracción y de oportunidad, por ello decidieron probar suerte... hasta que fueron detenidos. Pero se trata de sujetos funcionales, en términos sociales, que han buscado la manera de resolver sus problemas económicos, afectivos y religiosos dedicándose a actividades aprendidas en la infancia; saben hacer cosas y ello les permite emplearse. También reconocen que no pudieron conseguir mejores trabajos por no saber leer, escribir o hacer uso de la computadora.

Ahora, hay una tendencia a pensar que el mal, en este caso la violencia, viene de fuera y la constante de este grupo culpabilizado como responsable de ciertos narcobloqueos califica a la perfección: la mayoría son de Michoacán, “no son de aquí”. Luego, entonces, deberíamos concluir que el tejido social jalisciense funciona bien porque excluye o es capaz, junto a las autoridades, de contener los deseos de inclusión de sujetos que no tienen vínculos regionales y son peligrosos. Así las cosas, el problema estriba en las amenazas externas que experimenta el tejido social jalisciense.

Sin embargo, desde otra perspectiva, el problema es más complejo. Cuando hay un evento que ocasiona un alto impacto social y éste se multiplica o magnifica en los medios de comunicación, la reacción de la policía va en la misma dirección al provocar otro *show* mediático procediendo de acuerdo con algunas de las clásicas escuelas de la criminología: 1) al poner el énfasis en *cierto* tipo de sujetos en lugar de centrarse en los delitos, bajo la concepción de que “cierto tipo de sujetos explica cierto tipo de delitos”; 2) al etiquetar a *esos* sujetos como *delincuentes*, pero sin tener evidencia del delito, es decir, un “etiquetamiento selectivo” y estigmatizante, y 3) al responder a la reacción social y mediática en lugar de atender el acto delictivo, como una forma de legitimar la funcionalidad del aparato gubernamental.

Esto es, más allá de la aleatoriedad y arbitrariedad de los cuerpos policíacos, se ejerce una selectividad para victimizar a sujetos vulnerables por su condición de migrantes, jornaleros, procedentes de zonas rurales, con problemas económicos, con ciertas características físicas, que viven en zonas donde la exposición a la delincuencia es mayor y, por lo mismo, podrían ser culpables de otros delitos pero no de participar en narcobloqueos por dos cuestiones: 1) no hay elementos suficientes para inculpar a quienes ya se etiquetó como responsables; la mayoría manifestó haber sido torturado para obtener su declaración; 2) porque en caso de ser responsables, son sujetos operativos, descartables para las organizaciones criminales, con mínima información ya que sus funciones no eran complejas ni sustantivas. Esos sujetos son la punta del iceberg, y cuando la policía actúa de esa



manera la estructura delictiva se mantiene intacta. Son las complicidades que Elena Azaola ha documentado (*Ichan tecolotl*, 242). No obstante, lo que se lastima con esta política criminal es el tejido social: de ahí salen las víctimas, del ejército de reserva que son los jóvenes y de los cuales se puede echar mano a cambio de un pago.

Dos momentos críticos para estos jóvenes han sido el salir de sus localidades de origen, con las implicaciones familiares y socioculturales que representa el desprendimiento en la segunda década de vida de cada individuo (pero además con el costo que conlleva este tipo de migración, ya que en los primeros años las condiciones son peores a las vividas previamente). El emprender el retorno, porque en el imaginario se desdibujó la localidad de origen y debieron buscar otras opciones. El retorno fue incierto. Así, al ser detenidos e inculpados, muchos de los jóvenes experimentaban lejanía física y emocional, estaban lejos de las redes por donde circula su capital social, pero también estaban lejos de políticas de Estado capaces de acompañar sus flujos migratorios. Por lo tanto, en este caso,⁷ a mayor distancia de los vínculos familiares y de las redes sociales, mayor grado de inseguridades, de exposición a ser víctima o a integrarse a organizaciones dedicadas a actividades ilícitas.

⁷ En otros casos, como en el retorno de los *Maras* a Centroamérica, las dificultades para insertarse en sus localidades les lleva a reconstituirse como pandillas reclutando a otros jóvenes en situación de exposición a la delincuencia ante la falta de oportunidades.

El problema, entonces, no está en los sujetos, en sus características congénitas, psicológicas o sociales, ni en la forma como interpretan la realidad; tampoco en sus familias. El problema tampoco es una creación estructural perversa del gobierno, ya que si éste se define por procurar los intereses de ciertos grupos, las mejores condiciones para prosperar⁸ se dan cuando la violencia está bajo control. Para este caso concreto, el problema está en el vacío de oportunidades y en la producción de inseguridades y de muchas incertidumbres no deseadas *desde* los lugares de origen.

Ya se ha dicho que en el combate a la delincuencia conviene seguir la ruta del dinero. Cambiar el músculo por la inteligencia táctica también es una acción estratégica, pero menos se ha atendido a la urgente necesidad de modificar los esquemas bajo los cuales se concibe (*forma mentis*) que deben establecerse las relaciones entre el Estado y las comunidades rurales e indígenas. ¿La alternativa es que, como política pública, estos jóvenes se conviertan en guías de turistas o que por cuenta propia se autoempleen como vendedores de collares en las playas del Caribe mexicano? Entre los determinismos, reduccionismos y el azar, un primer paso es el reconocimiento del derecho que tienen a otras posibilidades *desde* sus localidades.

⁸ Siempre y cuando no sea la industria armamentista.

Dialoga Fernando Henrique Cardoso con investigadores del CIESAS

LIC. RODOLFO NARÓ ♦ ASISTENTE DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN
rodolfonaro@ciesas.edu.mx



Ex presidente de Brasil, Fernando Henrique Cardoso y Marco Raposo Lopes, embajador de Brasil en México ♦ Foto: Ana Luisa Cruz.

En conversación de dos horas el ex presidente de Brasil, Fernando Henrique Cardoso, intercambió ideas y puntos de vista sobre seguridad y drogas, así como sobre sus años como Presidente de Brasil con investigadores del CIESAS, el pasado 4 de marzo en la Casa Chata.

En el acto se contó con la presencia de la Dra. Virginia García Acosta, directora general del CIESAS, quien le dio la bienvenida al reconocido sociólogo. El ex presidente visitó México para asistir al Foro Regional Seguridad Ciudadana, Políticas sobre Drogas y Control de Armas, convocado por el Tecnológico de Monterrey.

Por parte del CIESAS estuvieron presentes las Dras. Elena Azaola, Teresa Sierra, Aída Hernández, Rachel Sieder, Mariana Mora, Patricia Torres; la directora regional del CIESAS-DF, Lucía Bazán; Isabel Campos, directora académica; Eva Salgado, subdirectora de docencia; Teresa Roano, subdirectora técnica; la antropóloga Antonieta Gallart; los Dres. Alberto Aziz y Jesús Ruvalcaba y, el Mtro. Juan Manuel Pérez Zevallos, así como el Dr. Carlos Alba, del Colmex.

En su conversación, Fernando Henrique Cardoso hizo un recuento de su vida, su experiencia académica, la escritura de sus libros y cómo el golpe militar de 1964 influyó en su trayectoria, al tener que exiliarse con su familia en Chile.

Refirió también su comienzo en la sociología y los lazos profesionales que lo unen a México a través del mundo académico y el intercambio de culturas, así como el apoyo que su sobrino, el Dr. Luis Roberto Cardoso de Oliveira, ofrece al CIESAS, como miembro del Comité Externo de Evaluación y comité editorial de la revista *Desacatos*.

Dijo que su formación como sociólogo le ayudó mucho en la política, ya que desde antes de ser presidente había conocido muchas favelas. “El hombre que está

entrenado para la investigación sabe escuchar a todos”, señaló al hacer referencia a sus dos periodos de gobierno.

Partidario de la legalización de ciertas drogas, como la mariguana, Fernando Henrique Cardoso aseguró que durante su gobierno la pobreza disminuyó con el otorgamiento de becas, a lo que la Dra. Azaola preguntó si él creía que la reducción de la pobreza y la desigualdad son necesarias para que no siga escalando la violencia. Cardoso respondió que “la criminalidad no deriva de la pobreza sino del crimen organizado y de la droga. Los contrabandistas se valen de la pobreza”.

Asimismo, Cardoso, quien llegó a la Casa Chata acompañado por Marco Raposo Lopes, embajador de Brasil en México y por Juliano Féres Nascimento, ministro consejero de la Embajada, al referirse al comentario de la Dra. Aída Hernández sobre el incremento de la violencia en las ciudades, aseguró que ésta se debe a que la policía es altamente corrupta y tiene muy poca vinculación con la política, lo que ha propiciado que la justicia esté vinculada al dinero. “Los ricos se organizan y tienen su propia policía, sus guardaespaldas. La ciudad latinoamericana es una cárcel”, reconoció al referirse a las rejas que los ciudadanos ponen en las calles.

Por último, cuando el Dr. Alberto Aziz le preguntó cómo fue su relación con el Congreso en su periodo presidencial, Fernando Henrique Cardoso reconoció que entre el Congreso de Brasil y el Ejecutivo históricamente ha habido muy buena relación, aun ahora que el país sudamericano cuenta con más de 30 partidos políticos. Reveló que en su momento, él como presidente, sentó las bases para los ajustes estructurales del Estado.

Para finalizar, bromeó con los caminos que a veces toma el destino, y comentó que fueron las circunstancias y no una decisión propia lo que lo llevó a la política, cuando su vida estaba preparada para la academia.

Puntos de encuentro

Organizan en el CIESAS-Peninsular el Seminario Internacional Africanos, Afrodescendientes y Pueblos Indígenas en América Central y México.

DRA. NAHAYEILLI JUÁREZ HUET ♦ INVESTIGADORA DEL CIESAS-PENINSULAR
nahahuet@gmail.com

El 5 y 6 de diciembre de 2012, la Dra. María Elisa Velázquez (INAH/UNESCO) y la Dra. Nahayeilli Juárez Huet (CIESAS-Peninsular) organizaron el Seminario Internacional Africanos, Afrodescendientes y Pueblos Indígenas en América Central: Dialogando alteridades con México. Este seminario se inscribe dentro del marco de la propuesta de la Cátedra Unesco en curso: Poblaciones y Expresiones Culturales Africanas y Afrodescendientes en México y Centroamérica INAH-CIESAS; del Seminario Poblaciones y Culturas de Origen Africano en México, del INAH; del proyecto Seminario y Programa de Estudios Históricos y Sociales de Centroamérica, el Sureste y el Caribe, impulsado desde el CIESAS-Peninsular; y del Centro Internacional de Investigación sobre las formas de Esclavitud (Ciresc).

La plataforma para la consolidación de este evento académico se fincó en la experiencia y resultados obtenidos del proyecto internacional Afrodesc-Afrodescendientes y Esclavitudes: Dominación, Identificación y Herencias en las Américas (siglos xv-xxi) financiado por la Agencia Nacional de Investigación (ANR) y la Agencia Interestablecimientos de Investigación para el Desarrollo (AIRD) (www.ird.fr/afrodesc) (2008-2011), el cual fue coordinado por la Dra. Elisabeth Cunin (IRD) quien fue investigadora huésped del CIESAS-Peninsular en colaboración con el proyecto europeo Eurescl (www.eurescl.eu), cuyo *WorkPackage 4* (Ciudadanía y multiculturalismo) fue supervisado por la Dra. Odile Hoffmann (IRD/URMIS), galardonada con la Cátedra Gonzalo Aguirre Beltrán-2011 (CIESAS-UV).

El seminario se pretende construir como un espacio permanente de diálogo y reflexión en torno a los procesos de construcción de las sociedades de América Central, México y el Caribe, y la participación de las poblaciones africanas, afrodescendientes e indígenas de la región en dichos procesos. También tiene el objetivo de crear y fortalecer vínculos institucionales y de cooperación académica con esa región.

En aras de fomentar esta iniciativa, investigadores de diversos países fueron convocados para reflexionar sobre las experiencias compartidas en contextos distintos, en este caso México y Centroamérica, alrededor de temas como relaciones interétnicas coloniales y poscoloniales, construcción nacional, uso de categorías y fuentes, mestizaje, educación intercultural, entre otros. Se contó con la presencia institucional de Mount Holyoke College; CEPHCIS (UNAM); Facultad de Filosofía y Letras (UNAM); La Universidad de San Carlos, Guatemala (USAC); La Unidad de Ciencias Sociales-CIR (UADY); La Facultad de Educación (UADY); Institute for Sustainable International Studies, San Ignacio, Belice, C.A.; Conapred; CIESAS-Pacífico Sur, CIESAS-DF y CIESAS-Peninsular; INAH/UNESCO, e IRD. Estas últimas tres, junto con la CDI Delegación Yucatán, y el CIESAS fueron las instituciones cuyos fondos hicieron posible el evento académico.

El seminario se inauguró con la conferencia magistral del Dr. Lowell Gudmundson (Mount Holyoke College) intitulada “Observar, interpretar y predicar: Reflexiones interculturales sobre cuatro décadas con la africanía en



Ensamble musical • Foto: Hugo Borges.

Centroamérica.” Después de 40 años de trabajar sobre la región centroamericana, este historiador de origen estadounidense asegura que los desafíos interculturales que más le interesan los encuentra en la intersubjetividad con el autorreconocimiento a la luz de una gran variedad de experiencias dentro de una misma identidad. De esta manera, a partir de ejemplos autobiográficos reflexionó en torno a las situaciones que le han llevado a cuestionar la importancia de las diferencias culturales, frente a las ideologías de los contextos nacionales. Cuestiona las diferencias culturales como marcos de interpretación y propone pensar en las experiencias de los afrodescendientes (nomenclatura del segregacionismo, racismo, relación entre raza, clase, etnia, etcétera.) más allá de la tradicional oposición entre el mundo hispano y el anglófono.

Después de un interesante debate sobre sus propuestas comenzaron las presentaciones de la primera mesa temática Relaciones interétnicas coloniales y poscoloniales, identidades y construcción nacional. Esta sesión la comenzó el Dr. Arturo Taracena (CEPHCIS-UNAM) quien expuso los balances y retos metodológicos sobre la obra *Etnicidad, Estado y nación en Guatemala* (1808-1944), publicada en dos volúmenes por el Centro de Investigaciones Regionales de Mesoamérica, y para el cual participaron dos equipos de investigadores (antropólogos e historiadores). Entre las preguntas rectoras que condujeron la empresa de investigación estaban ¿por qué la etnicidad era tan importante en las relaciones sociales? ¿por qué el fracaso de construir una comuni-

dad imaginada a pesar de la heterogeneidad? ¿por qué han fracasado las políticas de asimilación? ¿cómo explicar la debilidad del Estado guatemalteco y el éxito en la brutalidad de su control? Los investigadores de dicha obra cuestionan la idea, en palabras de Taracena, de que “las comunidades indígenas se mueven al margen del Estado”. El Estado guatemalteco, bajo “la lógica de la tutela concibe al indígena como objeto de políticas particulares y no sujeto de esas políticas. La afrodescendencia no está reflejada en esta producción, ya que el interés central de la investigación buscaba entender una Guatemala que venía de firmar los acuerdos de paz”.

En este país, la categoría no indígena desde 1965 sustituyó a la de *ladino*, término que abarcaba a los afrodescendientes, según explicó Taracena. “Cuando llegó la república y apareció la lógica ciudadana, ésta la asaltaron los mestizos y otros grupos, como los garífunas”, los cuales negociaron frente al Estado. El etnomusicólogo guatemalteco Alfonso Arrivillaga (USAC), resaltó justamente la marginalidad de los estudios sobre afrodescendientes en Guatemala, a pesar de su importancia en la construcción social y cultural de dicho país. Los garífuna, o más correctamente garinagu (en plural), que se extienden en Belice, Guatemala y Honduras han sido –según señala el investigador– objeto de investigación sobre todo por estadounidenses y no por investigadores de la región. Hasta antes de los años ochenta los garinagu fueron referidos como *caribes negros*. De lengua amerindia, de acuerdo con Arrivillaga, esta comunidad transnacional



(abarca hasta los Estados Unidos) se reivindica como una nación y el elemento de la diáspora tiene gran valor.

Un interesante contraste con respecto a los procesos de construcción nacional y el uso de categorías que le corresponde lo mostró la Dra. Elisabeth Cunin (IRD) con su trabajo sobre los afrodescendientes y la construcción nacional en Belice. En este país, señaló, existe una revaloración étnica, pero por otro lado autores como Price (cuya obra ha sido recién publicada por el CIESAS en español) señalan que para construir la nación hay que ir más allá de los grupos étnicos. Otros autores hablan de la disolución de las diferencias. Cunin explicó que este proceso en Belice ha sido abordado desde distintos modelos teóricos. Parte de las preguntas que guían su investigación son: ¿cómo se define la diferencia? ¿cuáles son los criterios de identificación (raciales, étnicos)? ¿cómo se ubican esas poblaciones negras frente a un origen común; la esclavitud y sus consecuencias en términos de políticas? ¿cómo se traduce esa pluralidad étnica en términos de políticas? y ¿existe una relación entre nación multicultural y políticas multiculturales? Elementos de respuesta a estos cuestionamientos fueron ilustrados a partir del caso de los creole, *black* y garífuna.

Esta mesa cerró con la ponencia de la Mtra. María Camila Díaz, doctorante de la ENAH, cuyo tema de presentación se tituló “Representaciones sobre los afrodescendientes en México durante la primera mitad del siglo XIX”, un periodo histórico poco estudiado para este caso. La investigadora resaltó que en 1810 y 1822 se expiden leyes que impiden la clasificación de la población en calidades, fe-

nómeno que contribuyó a que los investigadores pensarán que la población afrodescendiente ya estaba asimilada o integrada, de ahí el predominio de dichas tesis. Todo esto en un contexto en el que el mestizaje es exaltado en el discurso nacionalista. Su planteamiento se finca en el análisis de las leyes secundarias y las representaciones que les subyacen, así como su aplicación en el norte de México, que incluye Texas, y que a menudo se olvida que en esta época era parte del territorio nacional.

La sesión vespertina abrió con la participación del Mtro. Juan Carrillo, doctorante del posgrado de Historia del CIESAS-Peninsular, y que junto con el Dr. Jorge Victoria Alcocer (CIR, UADY) abordaron, desde una perspectiva histórica, las relaciones interétnicas en la Península de Yucatán. Carrillo parte de una interesante etnografía histórica que abarca la primera mitad siglo XVI a las postrimerías del siglo XVIII y a partir de la cual plantea la “aculturación” de los afrodescendientes hacia el “sustrato cultural maya”, dominante en el entorno colonial de Yucatán. La población afrodescendiente, de acuerdo con Carrillo, quien pone en tela de juicio las posturas del historiador Matthew Restall, afirma que “tuvo una posibilidad casi nula de subsistir”. El Dr. Victoria comparte en algún sentido esta postura al señalar que “a parte de lo biológico no podemos hablar de un mestizaje cultural” entre africanos, sus descendientes y los mayas de la península de Yucatán. Ambas ponencias trajeron a debate la discusión en torno a la necesidad de proponer visiones que trasciendan el análisis en términos de asimilación y supervivencia.

“

El seminario se pretende construir como un espacio permanente de diálogo y reflexión en torno a los procesos de construcción de las sociedades de América Central, México y el Caribe, y la participación de las poblaciones africanas, afrodescendientes e indígenas de la región en dichos procesos.

”

Por su parte, Rodrigo de la O, también doctorante del posgrado en Historia del CIESAS-Peninsular habló sobre el papel que jugaron los afrodescendientes en la piratería en Puerto Trujillo (1595) y en Campeche (1683), mostrando cómo estos primeros africanos que venían con los exploradores tenían una movilidad social que pone en tela de juicio el binomio tan común negro=esclavo.

El Dr. Lowell, por su parte, resaltó el caso de Nicaragua como emblemático en Centroamérica debido a la “eliminación” de la identidad indígena “como una forma de nacionalismo” y, al mismo, de su éxito en “invisibilizar a la población negra”. Durante el siglo XIX y principios del XX fue el “nacionalismo mestizo” el que tuvo un impulso notable.

Durante la segunda jornada del seminario, la sesión matutina se abocó al tema de la educación intercultural. El Dr. Filiberto Penados (Institute for Sustainable International Studies, San Ignacio, Belice, C. A.) abrió la reflexión en torno al análisis de la educación intercultural a partir de las políticas de educación, tomando el caso de Belice, país en el que hasta antes de la Independencia la educación tenía un sesgo marcadamente eurocéntrico. Con el Programa Educación para Todos de la Unesco, esta situación cobra otros rumbos y nacen proyectos como Tumul K'in, una iniciativa de jóvenes que propone un modelo de educación descolonizada y una visión de desarrollo como expresión cultural.

Para el caso de México, el Lic. Carlos Enrique Correa Angulo, estudiante de maestría en el programa en Antropología Social del CIESAS-Pacífico Sur, y la Lic. Cristina Masferrer León, maestrante del mismo programa en el CIESAS-DF, ofrecieron una interesante reflexión con base en sus últimos hallazgos etnográficos sobre la educación de la comunidad, la escuela, las organizaciones civiles afromexicanas y la socialización familiar en la Costa Chica. Sus trabajos pusieron de manifiesto que estamos ante una problemática que parece mucho más entendible analizarla, no desde una perspectiva étnica sino a partir de interacciones y prácticas sociales de discriminación, tanto en adultos como en niños, que se anclan en el color de la piel, las apariencias y otros criterios como la *clase* y la *raza*.

Finalmente, la Mtra. Gabriela Iturralde (FFyL-UNAM) hizo antesala a la última temática de análisis relacionada con las políticas públicas del Estado mexicano con respecto a las poblaciones afrodescendientes. La Mtra. Iturralde compartió su experiencia como parte del equipo de consultores de la iniciativa institucional de la CDI con respecto a la consulta (no vinculante sino exploratoria) para la identificación de comunidades afrodescendientes en México, que refuerza parte de los resultados de Correa y Masferrer sobre el peso de la apariencia y el color como marcador de la etnicidad y criterio de identificación. Habló sobre la transformación jurídica del Estado mexicano como un Estado multicultural y el desarrollo de una nueva generación de derechos. Lo anterior, dentro de un contexto internacional que reconoce 2011 como el año internacional de los afrodescendientes, y que influye en la agenda de compromisos de México en esta esfera.

El Mtro. José Luis Martínez Maldonado, de la Conapred, presentó *La guía para la acción pública. Población afrodescendiente* (GAP), publicada justamente en 2011 por el Conapred, en la cual participaron académicos, juristas e instituciones para proponer políticas públicas concretas con respecto a esta población. Asimismo, el Mtro. Martínez presentó el libro *Afrodescendientes en México. Una historia de silencio y discriminación* publicado en septiembre por el INAH/Conapred, y cuyas autoras María Elisa Velázquez y Gabriela Iturralde Nieto complementaron la exposición. Se trata de una obra novedosa y de divulgación científica que intenta ir más allá de los enfoques predominantes (esencialistas y racistas) sobre el aporte africano a la construcción de la sociedad mexicana. El debate académico cerró con la presentación del documental “Los hijos del destierro” (2010), de Melesio Portilla.

El evento contó con una mesa de libros de varias de las instituciones participantes a fin de dar a conocer obras de investigación que no son necesariamente accesibles en México ni en Centroamérica. La clausura se llevó a cabo con la amena presentación de un ensamble musical de tres grupos: Tzompantli y Yum-kin, de música tradicional maya, y Timbalaye, de música afrocubana que, haciendo eco al espíritu del seminario, dialogaron desde dos trincheras musicales que encontraron puntos de encuentro.

Consejo de Ciencia y Tecnología en el estado de Chiapas

DRA. MARÍA DOLORES PALOMO INFANTE ♦ DIRECTORA REGIONAL DEL CIESAS-SURESTE

dpalomo@ciesas.edu.mx

De izquierda a derecha: Dr. Gerardo Antonio Galindo Peláez (Director de la Facultad de Historia de la UV), Dra. Carmen Blázquez Domínguez (Directora Regional del CIESAS-Golfo) y Lic. Cruz Victoria Villegas Valencia (USBI-Xalapa) ♦ Foto: cortesía Dra. Carmen Blázquez.



Después de seis años de una nefasta política científica y tecnológica en Chiapas, en los que el Consejo de Ciencia y Tecnología en el estado no cumplió con sus funciones, el cambio de autoridades en el organismo significa una esperanza para la comunidad científica.

En enero reciente, el Cocyttech, en coordinación con la comisión de Ciencia y Tecnología del Congreso del estado, presidida por la Dip. Gloria Luna, convocó a representantes de las instituciones de educación superior y centros de investigación de Chiapas para conformar el todavía provisional Foro Permanente de Ciencia y Tecnología de Chiapas. El objetivo es hacer una revisión de la situación actual de la ciencia y la tecnología en el estado, aportar elementos para conformar la Agenda estratégica del Cocyttech, y construir una propuesta que será entregada al H. Congreso del estado, que es la instancia que debe establecer las leyes que permitan mejorar la situación de la investigación y el desarrollo tecnológico en esta región.

Desde entonces se han desarrollado nueve reuniones en las que hemos trabajado en esta propuesta. Después de realizar una puesta en común de la situación de todas las IES y centros de investigación, hemos estructurado la discusión sobre la base de los ejes estratégicos del Cocyttech: formación de recursos humanos de alto nivel; desarrollo de la infraestructura científica y tecnológica; vinculación para la innovación y la investigación; investigación con pertinencia social, apropiación social de la ciencia, y divulgación científica. Detectamos las debilidades que presentaba cada uno de estos ejes, y se discutieron en conjunto para conocer las experiencias y las coincidencias de cada una de ellas en las demás instituciones. Posteriormente, hemos estado trabajando sobre

las estrategias que podrían dar solución o mejorar la situación con relación a estos aspectos, y diseñando programas y proyectos que podrían otorgar financiamiento para ello, así como los indicadores. Pero la propuesta no se queda en esto, sino que se pretende realizar una revisión concienzuda de la Ley de Ciencia y Tecnología del estado, reformar la estructura del Cocyttech, y constituir un foro permanente conformado, sobre todo por la comunidad científica y por los sectores susceptibles de recibir los beneficios de nuestro quehacer académico, con reconocimiento legal, que tenga la capacidad de opinar y sugerir sobre los aspectos que afectan al desarrollo de la investigación y el desarrollo tecnológico en la entidad.

Los días 21 y 22 de febrero las reuniones se desarrollaron en las instalaciones del CIESAS-Sureste, que fungió como institución anfitriona junto con El Colegio de la Frontera Sur (Ecosur). El segundo día contamos con la participación de la Dip. Gloria Luna, que se comprometió a apoyar al foro y llevar la propuesta que resulte al Congreso y al gobernador del estado, así como ver las estrategias para que se cumpla esta agenda incluyente, resultado de la discusión entre la comunidad académica.

Para las ciencias sociales y humanas es importante participar en estos foros de discusión, para que no suceda la misma situación que durante la anterior gubernatura, en las que estas áreas quedaron relegadas de la agenda del Cocyttech, con la consecuente ausencia de financiamientos para el desarrollo de nuestros centros, en pos del desarrollo de grandes, aunque limitados, proyectos estratégicos que obedecían a los intereses y línea política del gobierno del estado, como los planetarios o la investigación sobre biodiesel.

¿Más Estado es más seguridad? En defensa de la autonomía indígena

DOCTORAS AÍDA HERNÁNDEZ CASTILLO, MARÍA TERESA SIERRA, RACHEL SIEDER, MARIANA MORA
INVESTIGADORAS DEL CIESAS-DF ♦ rachel.sieder@ciesas.edu.mx

En las últimas semanas el debate en torno a los grupos de autodefensa formados en distintas regiones del país ha ocupado los espacios de la prensa nacional. La proliferación de grupos de ciudadanos que se organizan para defenderse pone una vez más en evidencia el fracaso del modelo de seguridad del Estado mexicano. Un modelo caracterizado por la corrupción y la participación directa de las fuerzas de seguridad en las esferas del crimen organizado que dicen combatir, y por los alarmantes niveles de desprotección y vulnerabilidad que sufren los ciudadanos. Este debate, sin embargo, se caracteriza por la falta de matices en torno a las experiencias de organización comunitaria, sin diferenciar los procesos institucionalizados de justicia indígena de larga data, de aquellas experiencias en las que los ciudadanos, de manera espontánea, deciden armarse para enfrentar la inseguridad.

El manejo mediático de esta problemática hace interrogarnos ¿quién se beneficia de la fusión de ambos debates y de la homologación de toda expresión local de apropiación de mecanismos de seguridad y de justicia bajo la categoría de autodefensa? ¿qué aspectos de la problemática actual quedan fuera de foco del lente público cuando la mirada se dirige a la población local o a la sociedad (in)civil y no a las deficiencias de las instituciones estatales?

Como especialistas que analizamos desde hace varias décadas el derecho indígena, nos preocupa la manera en que estas representaciones de la justicia indígena como *incivilizada* y supuestamente al margen de la legalidad estatal, puedan ser utilizadas para restringir los espacios de autonomía logrados desde las luchas de los pueblos indígenas. En el contexto de este debate político tan falto de matices, queremos aportar algunas reflexiones que hemos desarrollado en estos últimos años, en el marco de dos proyectos de investigación colectivos del CIESAS. El primero, sobre Globalización, Derechos Indígenas y Justicia,¹ en donde abordamos el impacto de las políti-

cas multiculturales neoliberales en el campo de los derechos y la justicia indígena, y el segundo Mujeres Indígenas y Derecho en América Latina: Justicia, Seguridad y Pluralismo Legal,² en donde analizamos de manera más focalizada las tensiones entre la justicia comunitaria indígena y el modelo de seguridad del Estado mexicano.

Aunque en el debate público se ha apelado a la ilegalidad de todos los mecanismos de seguridad que se construyen al margen del Estado, luchas indígenas como el proyecto autonómico purépecha en Cherán, las regiones autónomas zapatistas en Chiapas o la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias en Guerrero (CRAC), fundamentan su derecho a organizarse e impartir justicia en el Artículo segundo Constitucional y en el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) firmado por México, que reconocen el derecho de los pueblos indígenas a sus propios espacios de justicia y al ejercicio de la libre determinación.

Estos reconocimientos, aún limitados, de la autonomía y la autodeterminación de los pueblos indígenas son resultado de décadas de luchas y sería muy preocupante que se dé un retroceso en nombre de la supuesta *seguridad del Estado*. Las experiencias de justicia comunitaria indígena han mostrado ser más efectivas en sus formas de resolución de conflictos, y sus aportes a los nuevos mecanismos de justicia oral son ampliamente reconocidos, incluso por el mismo Estado mexicano. De forma paralela, encontramos que las autoridades comunitarias están expuestas a una permanente vigilancia colectiva por parte de sus bases; a diferencia de lo que pasa mu-

Violencias contemporáneas, editado por María Teresa Sierra, R. Aída Hernández y Rachel Sieder, Flacso y CIESAS.

2 Este proyecto colectivo es parte del convenio entre el CIESAS y el Chr. Michelsen Institute de Bergen, Noruega. Es coordinado por la Dra. Rachel Sieder (CIESAS-DF) y financiado por el Consejo Noruego de Investigación. El proyecto se realiza a nivel latinoamericano con casos de estudio de Ecuador, Bolivia, Guatemala, Colombia y México, y en él participan Aída Hernández Castillo, María Teresa Sierra, Adriana Terven, Mariana Mora, Rachel Sieder, Natalia De Marinis, Leonor Lozano, Emma Cervone, Cristina Cucurí, Ana Cecilia Arteaga Böhr y Morna Macleod.

1 Este proyecto fue financiado por el Conacyt, y sus resultados se encuentran en prensa bajo el título *Justicias indígenas y Estado*:

“

Las experiencias de justicia comunitaria indígena han mostrado ser más efectivas en sus formas de resolución de conflictos, y sus aportes a los nuevos mecanismos de justicia oral son ampliamente reconocidos, incluso por el mismo Estado mexicano.

”

chas veces con la justicia estatal, en la justicia comunitaria existen mecanismos eficaces para garantizar la transparencia y la rendición de cuentas. Las investigaciones de María Teresa Sierra sobre la policía comunitaria de Guerrero dan cuenta de un complejo modelo de seguridad y justicia comunitaria integral basado en un debido proceso y medidas de armonización colectiva que evitan las sentencias carcelarias a través de procesos de reeducación, los cuales ofrecen alternativas de reintegración social a quien delinque de una manera más efectiva que el amplio y oneroso aparato penitenciario estatal. Desde hace más de 17 años el sistema comunitario combate la inseguridad y garantiza la paz social en un amplio territorio, construyendo una jurisdicción autónoma reconocida en los hechos por el Estado. La justicia comunitaria, sin embargo, enfrenta hoy en día nuevos retos ante el acoso de diversos actores estatales y no estatales que presionan por desarticular el sistema, obligando a buscar nuevas respuestas desde las comunidades que lo integran para defender la institución.

Estas experiencias contrastan con lo encontrado por Rosalva Aída Hernández en su trabajo sobre las mujeres indígenas en el sistema penitenciario, en donde vemos que el racismo y el sexismo marcan la criminalización de la pobreza y la protesta social. El hecho de que 52% de las mujeres indígenas presas en el país estén detenidas por su participación en el narcomenudeo, nos habla de la incapacidad del sistema para dar opciones de vida digna a este sector de la sociedad que sigue teniendo los índices más altos de analfabetismo, desempleo, desnutrición y mortalidad a nivel nacional.

Nuestra investigación muestra que el encarcelamiento de las mujeres, el desarraigo de su comunidad, el abandono de sus hijos, y la desestructuración de la vida familiar, no es la solución para evitar que las redes

del narcotráfico se inserten en comunidades y regiones indígenas. Un modelo de seguridad que prioriza el encarcelamiento de los más pobres y la impunidad ante el crimen organizado, no parece ser la solución para la violencia que enfrenta el país.

Sin embargo, los debates nacionales parecen reafirmar la idea del Estado como la única solución ante la falta de seguridad. Se parte de la premisa de que *más Estado es más seguridad* sin reconocer que en muchas regiones los grupos de poder locales que participan en las instituciones estatales se benefician política y económicamente de la inseguridad. Esto ha sido denunciado de distintas maneras por los pueblos indígenas organizados; de ahí su desconfianza ante las fuerzas de seguridad y su rechazo a ser *institucionalizados* como un cuerpo más del aparato estatal. En lugar de limitar las autonomías de los pueblos indígenas en nombre del Estado de Derecho, hay que analizar las raíces del problema de violencia social. En la investigación desarrollada por Mariana Mora, sobre las fuerzas de seguridad en la montaña de Guerrero, se ha confirmado que la presencia militar de larga duración, junto con la total impunidad de las instituciones policiales en el marco de la supuesta lucha contra la delincuencia organizada, figuran como parte del problema de violencia y no como solución.

Al dejar fuera una reflexión crítica sobre las limitaciones del modelo de seguridad y mezclar los debates en torno a los grupos de autodefensa y las instituciones de justicia indígena, consideramos que el debate mediático no sólo ignora la larga tradición de ejercicio de sistemas de justicia y seguridad propia por parte de las organizaciones de pueblos indígenas en defensa de su derecho a la autonomía y libre determinación, sino que oculta tendencias dominantes en la reestructuración del campo de la seguridad en el país.



Fotos 1 y 2. Policía comunitaria de Guerrero • Foto: Natalia Castelnuovo.

También, al enfocar la atención en la presencia de grupos de campesinos e indígenas que asumen tareas de autoprotección, se están reduciendo a un segundo plano las tendencias que provienen del mercado y del mismo Estado para privatizar las funciones de seguridad pública y de gestionar modelos de seguridad que protegen intereses políticos y de particulares. En ese sentido, ausente de los debates recientes, está la progresiva privatización de las funciones de seguridad en manos de empresas y particulares. En el continente, sólo Brasil supera a México en el número de elementos de seguridad privada, que a finales de 2012 sumaba casi medio millón de hombres armados. La reconfiguración del campo de la seguridad también tiene otras aristas. Expertos en la materia señalan que ahora que las tareas de seguridad pública están nuevamente bajo la Secretaría de Gobernación (tras la desaparición de la Secretaría de Seguridad Pública), existe el riesgo de que la policía sirva para proteger los intereses políticos de los partidos gobernantes. A pesar de lo alarmante que resulta, ha habido poca discusión pública sobre la opacidad con la que se diseña la militarización de las tareas policiales desde la futura gendarmería nacional.

Independiente de su diversidad de reclamos, acciones y posturas políticas, se aprecia una tendencia de las organizaciones indígenas de policía y justicia comunitaria a cuestionar las condiciones de inseguridad generadas por un cúmulo de violencias estructurales. En particular, coinciden en denunciar los impactos del modelo de desarrollo neoliberal de las últimas décadas, que coloca los intereses del mercado, los sectores privados y los intereses de particulares por encima de las necesidades de los pueblos. Denuncian que la militarización de sus regiones viene acompañada no sólo de más inseguridad, sino de proyectos extractivistas, como son las concesio-

nes privadas a las mineras en Guerrero, Oaxaca, Puebla, entre otros estados del país, que ponen en riesgo sus recursos naturales y territorios como pueblos. Este patrón de fragmentación en el campo de la seguridad, con el correspondiente aumento de la violencia e impunidad en regiones indígenas, a su vez facilita el modelo neoextractivista del capitalismo transnacional, lo cual se replica en otros países del continente.

Los trabajos de Rachel Sieder y de Morna Macleod en Guatemala nos permiten ubicar la experiencia mexicana como parte de una tendencia regional donde la criminalización de las expresiones políticas y jurídicas de los pueblos indígenas es a menudo la contraparte de nuevas estrategias de acumulación económica de parte del capital transnacional, facilitado y promovido por los gobiernos nacionales. Estas nuevas embestidas se enfocan a los recursos minerales, forestales, y al agua. Los reclamos indígenas por la autonomía territorial, y por una distribución más justa de los beneficios del *desarrollo*, constituyen claramente un desafío directo al modelo dominante.

A la luz de estas tendencias, los pueblos indígenas organizados luchan por fortalecer sus autoridades y sistemas de derecho propios para garantizar su sobrevivencia física y cultural. Consideramos que desde la investigación académica tenemos mucho que aportar a la deconstrucción de los discursos racistas y etnocentristas que siguen representando los sistemas de justicia indígenas como *antidemocráticos* y como un *peligro* para la *paz social*. Ello requiere reflexionar críticamente sobre el papel de la antropología en los contextos actuales de violencia y de inseguridad, y desarrollar nuevas metodologías dialógicas, colaborativas, descolonizantes, que requieren establecer relaciones menos jerárquicas entre nosotros como investigadores y las comunidades, organizaciones y pueblos con quienes trabajamos.

Nezahualcóyotl, una aplicación gratuita para iPad desarrollada por Conaculta

MTRA. ANA LUISA CRUZ ESTRADA ♦ COORDINADORA DE DIFUSIÓN
comunicacion@ciesas.edu.mx

Imagen de la aplicación *Nezahualcóyotl*, para iPad.



En el evento realizado la noche del jueves 21 de febrero para presentar una aplicación gratuita para iPad desarrollada por el Conaculta en el Museo Nacional de Arte, el profesor emérito de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Miguel León-Portilla, dijo que México tiene el privilegio de contar con un gran legado de literatura en lenguas indígenas, como lo demuestra la obra de Nezahualcóyotl, por lo que hay que luchar para preservar la diversidad lingüística: “México tiene un capítulo importantísimo en la literatura universal, precisamente en sus composiciones en lenguas indígenas, en maya, náhuatl, purépecha, mixteco [...] en varias lenguas. Tenemos el gran privilegio, pero tenemos una gran responsabilidad: que no se mueran nuestras lenguas [...] Luchemos; es responsabilidad del Estado mexicano, pero también de todos nosotros”.

La aplicación gratuita para iPad presentada por la Dirección General de Culturas Populares del Conaculta, a cargo de Miriam Morales Sanhueza, reúne la obra poética del tlatoani de Texcoco en el México prehispánico, Nezahualcóyotl.

“La lengua –sostuvo el investigador– es el inventario de la cultura, por eso cuando muere alguna es una verdadera tragedia; en ese momento dejan de oírse sonidos que nunca más volverán a resonar, dejan de oírse canciones, plegarias y vivencias. Cuando muere una lengua la humanidad se empobrece.”

En esta celebración de la lengua materna también se contó con la presencia de Eufrosina Cruz, presidenta de la Comisión de Asuntos Indígenas en la Cámara de Diputados, quien expresó: “Las mexicanas y los mexicanos que hablamos una lengua materna somos la flor y el canto de nuestro país y queremos ser parte de una nueva realidad donde brille la equidad, el respeto, la justicia y la libertad. Por eso quiero alertar acerca de la importancia de preservar cada una de las lenguas indígenas y sus variantes dialectales que están en riesgo en México y en el mundo”. Cruz resaltó la importancia de exigir respeto y

reconocimiento a nuestra cultura y nación, e hizo referencia a los 62 pueblos indígenas que habitan el territorio nacional y a los centenares de dialectos en los cuales “se encuentra la semilla de México y del futuro”.

El historiador Patrick Johansson explicó que la nueva aplicación tiene 38 poemas de Nezahualcóyotl que pueden leerse y escucharse en náhuatl y español. La lectura en español está a cargo de Juan Villoro, Julio Bracho, Susana Harp y Ximena Ayala, mientras las voces en náhuatl pertenecen a Mardonio Carballo, Delia Carmona y Santos de la Cruz.

Además de la obra poética en español y náhuatl, la aplicación cuenta también con otras secciones que permiten conocer más sobre el poeta y también sobre esta etapa histórica de México, como es el caso de una línea del tiempo que presenta la vida de Nezahualcóyotl y también los hechos más relevantes ocurridos al mismo tiempo en otros lugares del mundo. No hay que olvidar el cómic biográfico, que narra la historia del tlatoani poeta a manera de cómic.

Durante la presentación del proyecto multimedia, el historiador Patrick Johansson, quien estuvo a cargo de la curaduría de este trabajo, explicó que esta herramienta digital ofrece un acercamiento más detallado a la vida de este tlatoani texcocano, en especial a su etapa juvenil. También reproduce, a partir de información tomada de los códices, el rostro de Nezahualcóyotl e incluye, con autorización de la Biblioteca Nacional, algunas páginas de Cantares Mexicanos, obra que recoge las primeras transcripciones que se conservan de diferentes cantos prehispánicos.

Poemas animados, entrevistas a expertos, un archivo fotográfico con representaciones gráficas y escultóricas de Nezahualcóyotl, una línea de tiempo y hasta un apartado con las profecías expresadas por él, son las herramientas de la aplicación disponible en iTunes de manera gratuita.



Docencia

Realizan seminario binacional sobre violencia, género y sexualidad en el CIESAS-DF

LIC. RODOLFO NARÓ ♦ ASISTENTE DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN
rodolfonaro@ciesas.edu.mx

El pasado 27 y 28 de febrero, en el CIESAS-DF se llevó a cabo el Seminario Permanente Interdisciplinario en Género, Violencia y Diversidad Cultural, el cual fue coordinado por la Dra. Patricia Ravelo Blancas.

El seminario contó con la participación de destacados investigadores de uno y otro lado de la frontera norte. Por medio de Skype se enlazaron las Dras. Eva Moya y Silvia Chávez, de la Universidad de Texas en El Paso, el Dr. Héctor Domínguez y la Dra. Lydia Huerta, también de la Universidad de Texas, en Austin; la Dra. Georgina Martínez y la Psic. Beatriz Lozoya, de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez; la Mtra. Guadalupe López, de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Juárez, y la Dra. Cécica Cánovas, de la Universidad Iberoamericana de León, Guanajuato.

Por parte del CIESAS estuvieron las Dras. Patricia Torres, Patricia Ravelo y el Dr. Sergio Sánchez, quienes dialogaron con los alumnos que siguen la línea de géneros, violencias y sexualidades diversas, de la maestría en Antropología del CIESAS-DF.

May-ek Qurerales Mendoza, Maribel Núñez, Oscar Sandoval Torres, Valeria Cuervo, Laura Ochoa, Tania Ramírez y Celia Arteaga presentaron avances de sus trabajos de campo, la mayoría de ellos realizados en Ciudad Juárez, donde May-ek Querales descubrió que la violencia se ha desplazado de las calles a la periferia de la ciudad, y cómo el ruido, incrementado por la violencia, afecta las horas de sueño y lo convierte en un daño colateral.

Por su parte, Maribel Núñez, estudió en su investigación cómo se organizan las empresas transnacionales de pirámide, como Herbalife que, a través de su Club de Nutrición hace que las mujeres se agrupen para divertirse; para hacer de la *gran maquiladora* que es Ciudad Juárez, una ciudad disfrutable.

Asimismo, Laura Ochoa presentó su trabajo de campo sobre el 15M y la plataforma de afectados por la inflación hipotecaria en Madrid, y Oscar Sandoval habló de sus avances sobre la construcción de la identidad *undocuqueer* en los Estados Unidos. Mientras, Valeria Cuervo hizo comentarios sobre su trabajo referente a la construcción de comunidades sustentables en Iztapalapa, desde una perspectiva feminista, Cecilica Arteaga se refirió a la violencia estructural en la vida de las migrantes en Cancún. Finalmente, Tania Ramírez expuso el caso de mujeres futbolistas en el estado de Morelos, refiriéndose a la relación entre la industria y el deporte.

La Dra. Patricia Ravelo manifestó que con el seminario, el cual se realiza cuatro veces al año, siendo el 25 de abril la siguiente fecha para reunirse, se pretende contribuir al estudio de la diversidad cultural en la franja fronteriza de Ciudad Juárez, Chihuahua y El Paso, Texas, y busca generar diversos productos académicos, que puedan servir para el diseño de instrumentos de intervención educativa que propicien una mejor calidad de vida y de relaciones de género sin violencia.

Aseguró que en esta ocasión se alcanzó a mantener el intercambio académico entre docentes y estudiantes de ambos lados de la frontera, de universidades estadounidenses y nacionales, así como también se pudieron lograr diversas publicaciones, tesis y mecanismos para difundir las investigaciones, con el fin de que sirvan a la docencia y al avance educativo en las instituciones.

Para finalizar, en el seminario se presentó el performance *Pena del alma*, del grupo Folka, de Ciudad Juárez, el cual consistió en una recreación con música y danza relacionadas con "las muertas de Juárez".



Gana premio de la AMER a la mejor tesis de maestría alumno del CIESAS-Sureste

LIC. RODOLFO NARÓ ♦ ASISTENTE DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN
rodolfonaro@ciasas.edu.mx

Martín Jesper Larsson, egresado de la Maestría en Antropología Social del CIESAS-Sureste, ganó el premio que otorga la Asociación Mexicana de Estudios Rurales (AMER) a la mejor tesis de maestría, con “El brillo de la imagen: la disputa por la Ciudad Rural Sustentable en Santiago el Pinar”.

En palabras de su director de tesis, el Dr. José Luis Escalona Victoria (CIESAS-Sureste), el trabajo de Jesper Larsson está enfocado a uno de los programas estrella del gobierno estatal de Chiapas, 2006-2012: Ciudades Rurales Sustentables (CRS). El proyecto de CRS fue presentado e impulsado en distintos lugares, entre ellos Santiago el Pinar, un nuevo municipio ubicado en las montañas de Chiapas, cerca de San Andrés Larraínzar y de Oventic.

El proyecto fue ofrecido como solución a la pobreza y vía para el desarrollo, fundado en la idea de que la dispersión demográfica es la causa de la marginación. Fue también el foco de la crítica de diversas organizaciones, además de objeto de varios reportajes escritos y de documentales ampliamente difundidos en México y el extranjero, que hablaban de despojo, desarraigo y violación a los derechos humanos.

La tesis de Jesper Larsson revisa con detalle los fundamentos del proyecto y de sus críticos, mostrando diversas ambigüedades y paradojas en la forma en que se

presentan en los medios tanto el proyecto como la crítica del mismo: el brillo deslumbra a todos. Detrás del brillo se abren alianzas políticas en el mismo municipio y entre grupos empresariales y funcionarios del gobierno del estado, que son poco referidas en los medios.

Además, Larsson ofrece diversas miradas de la CRS, surgidas de la vida de los beneficiarios, que reciben a activistas, periodistas y funcionarios como parte de su cotidianidad. También analiza los mensajes en los medios, desde la transmisión por televisión de la ceremonia de inauguración hasta la elaboración de un documental de la BBC.

El de Martín Jesper Larsson es un trabajo que hace aportaciones a la crítica del discurso del desarrollo, tanto de sus promotores como de sus detractores, desde una perspectiva que denomina *economía del poder*.

Martín Jesper Larsson es egresado de la Maestría en Antropología Social del CIESAS-Sureste, generación 2010-2012, y defendió su tesis con honores en septiembre de 2012.

CIESAS en los medios

Los grupos de autodefensa en México, alternativa ante la violencia: Dra. María Teresa Sierra

LIC. ALEJANDRO OLIVARES ♦ ASISTENTE DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN
aolivares@cieras.edu.mx ♦ con información de www.reforma.com
Con información de <www.elsoldelacosta.com.mx> y <<http://ciudadania-express.com>>

En México, la delincuencia ha crecido con la tolerancia del Estado; por este motivo, decenas de comunidades en todo el país formaron grupos de autodefensa para protegerse de los criminales. Ante este panorama la cadena internacional de televisión BBC Mundo entrevistó a la Dra. María Teresa Sierra, académica del CIESAS-DF, experta en antropología jurídica. De acuerdo con la investigadora, las recomendaciones de la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH) sobre la proclividad de las organizaciones de autodefensa a convertirse en grupos paramilitares resulta exagerada, pues la cultura indígena tiene mecanismos importantes que evitan que las cosas se salgan de control. “Garantizan el debido proceso, hacen justicia con juicios orales, toman en cuenta las voces de las personas involucradas y quienes son culpables los mandan a un proceso de reeducación”, señaló la doctora.

A pesar de que en algunos casos los grupos de autodefensa los integran campesinos armados sin entrenamiento, son una respuesta de los pueblos a la falta de castigo a los delincuentes por parte del Estado en zonas del país donde la violencia se ha agudizado por las pugnas de los carteles del narcotráfico. La Dra. Teresa Sierra explicó a la BBC Mundo cómo evolucionaron estos cuerpos de seguridad ante la falta de garantías del Estado; recibieron el apoyo de sus comunidades y “después se convirtieron en un sistema de justicia, ya que el Estado no respondió;

ellos entregaban a los delincuentes y el Ministerio Público los soltaba”, apuntó.

En el caso de Ayutla de los Libres, en Guerrero, la Unión de Pueblos Organizados del Estado de Guerrero (UPOEG) decidió formar guardias comunitarias. Capturaron a 54 personas acusadas de secuestros, homicidios y extorsiones. Los detenidos fueron sometidos a juicios populares. Este modelo de autodefensa surgió hace 17 años en la región de la Montaña y la Costa Chica de Guerrero, y se basa en un sistema de usos y costumbres indígenas sobre la aplicación de justicia. En opinión de la Dra. María Teresa Sierra, los grupos de autodefensa que han surgido en el país “se inspiran en este modelo, porque ven que ha resuelto problemas importantes para las comunidades”.

En contraparte, el gobierno muestra desconocimiento y temor ante la organización de autodefensa. “Se piensa que van a cometer actos graves como la justicia a mano propia, y hasta ahora están siendo bastante cuidadosos, no están haciendo linchamientos, están buscando juzgar”, aclaró la doctora. Reiteró que los grupos de autodefensa brotan espontáneamente como manifestación extrema cuando los ciudadanos no tienen otra alternativa ante la violencia que padecen: “los riesgos están en todos lados, pero las comunidades también son sabias, como lo ha sido la policía comunitaria”, concluyó la Dra. Teresa Sierra.

La etnografía de los sonidos de Oaxaca

LIC. ALEJANDRO OLIVARES ♦ ASISTENTE DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN
 aolivares@ciesas.edu.mx ♦ con información de <www.elsoldelacosta.com.mx> y <ciudadania-express.com>

Las mujeres en las bandas de música ♦ Fuente: www.oaxaca.gob.mx



Con el propósito de respaldar las acciones de las políticas públicas en materia de desarrollo y preservación del patrimonio musical de Oaxaca, así como rescatar la cultura musical de la entidad, el etnomusicólogo e investigador del CIESAS- Pacífico Sur, Dr. Sergio Navarrete Pellicer, presentó “Etnografías de las culturas musicales en Oaxaca”, una amplia y exhaustiva investigación realizada en las seis regiones del estado, así como en Los Angeles y Fresno, California.

La investigación es un proyecto etnográfico compuesto por más de diez mil registros musicales, fotos, videos, grabaciones y textos que forman un panorama detallado de la situación actual de la música tradicional en el estado de Oaxaca. El estudio abarca las seis regiones musicales dominantes del estado: el son istmeño, en la región del Istmo; las chilenas en la Costa; el son y jarabe, en los Valles Centrales y Sierra, la marimba, arpa y jarana, en la Cuenca del Papaloapan, hasta llegar a las orquestas, en la Mixteca.

En la presentación realizada en la capital del estado se contó con la presencia de Porfirio Soriano Morales, director del Consejo Oaxaqueño de Ciencia y Tecnología (COCYT), Margarita Dalton, directora regional de la unidad Pacífico Sur del CIESAS y Alma Rosa Espíndola, subsecretaria de Patrimonio Cultural de la Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca (Seculta). En materia de cultura musical, la investigación “Etnografías de las culturas musicales en Oaxaca” será utilizada por la Seculta para estructurar el mapa curricular de la Escuela Superior de Música de Oaxaca, con la intención de formar estudiantes con un alto nivel interpretativo.

En la investigación, el Dr. Sergio Navarrete reunió, durante 15 meses de trabajo, 25 etnografías musicales de 16 grupos etnolingüísticos de Oaxaca, la cultura afro-mestiza y mestiza de la Costa y el contexto urbano de Oaxaca. De esta manera, el investigador realiza una propuesta al gobierno del estado sobre el cuidado y fortalecimiento de la música tradicional. Las recomendaciones que destacan en la investigación hacen hincapié en la recuperación de la música de compositores locales, la detección de archivos e instrumentos históricos, la formación musical, la relación de la música con la migración, la economía, la geografía, la danza y la identidad.

El director del COCYT, Porfirio Soriano Morales, apuntó que el proyecto de las etnografías permitirá conservar la cultura musical y rescatar las raíces de las diversas etnias de Oaxaca. En opinión de la Dra. Margarita Dalton, la importancia de la investigación permite registrar sistemáticamente la información con una metodología participativa. “El proyecto era muy necesario para que Oaxaca pudiera tener un registro y dar cuenta del material intangible y, por encima de todo, colaborar para unir esfuerzos”, resaltó. El Dr. Sergio Navarrete insistió en que la investigación es una herramienta fundamental para el desarrollo de políticas públicas en materia cultural: “El documento debe ser consultable, que se sume al proyecto de creación del Sistema Integral para las Músicas de Oaxaca (SIMO) y sea una fuente de información para investigadores y docentes”, finalizó.

Presentaciones editoriales

Presentación del *Catálogo e Índices del Archivo Notarial de Xalapa 1800-1820*

DRA. CARMEN BLÁZQUEZ DOMÍNGUEZ ♦ DIRECTORA REGIONAL DEL CIESAS-GOLFO
dirección.golfo@ciesas.edu.mx

El viernes 1 de marzo, el CIESAS-Golfo y la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de la Universidad Veracruzana (UV) *campus* Xalapa, presentaron el *Catálogo e Índices del Archivo Notarial de Xalapa 1800-1820*, en el Salón Azul de la ex Unidad de Humanidades de la Universidad Veracruzana.

El catálogo fue elaborado de manera conjunta con el CIESAS-Golfo. Es un instrumento de consulta que apoya en el seguimiento de los procesos socioeconómicos de la sociedad xalapeña en el periodo señalado.

Los presentadores, quienes dieron a conocer la versión impresa y en CD, fueron la Dra. Carmen Blázquez Domínguez, directora regional del CIESAS-Golfo, el Dr. Gerardo A. Galindo Peláez, director de la Facultad de Historia de la UV, y la Lic. Cruz Victoria Villegas Valencia, paleógrafa de la USBI-Xalapa.

La directora de la USBI-Xalapa, Mtra. Ana María Salazar Vázquez, comentó que este material da continuidad a los trabajos realizados en la biblioteca a su cargo, en torno a la conservación y difusión de los archivos notariales que se conservan en el fondo de colecciones especiales.

“La UV resguarda en las instalaciones de la USBI-Xalapa importantes fuentes primarias sobre la historia de Veracruz, las cuales se complementan con información ubicada en otros acervos nacionales e internacionales. Es para nosotros, historiadores, paleógrafos y bibliotecarios, motivo de orgullo compartir el fruto del trabajo realizado a través del *Catálogo e Índices del Archivo Notarial de Xalapa 1800-1820*, asentó la directora de la USBI-Xalapa en la presentación del CD. Con éste, los estudiantes, académicos, investigadores y público en general

tendrán esta herramienta de consulta de forma accesible, dado que por su estructura es de fácil manejo. Para consultar el *Catálogo e Índices del Archivo Notarial de Xalapa 1800-1820* puede solicitarse en la USBI-Xalapa, en el CIESAS-Golfo y en la Biblioteca de Humanidades de la UV. Si se desea adquirir la versión en CD, la USBI se ocupa de su distribución

A continuación se reproduce el prólogo del CD que fue elaborado por la Dra. Carmen Blázquez Domínguez, directora regional del CIESAS-Golfo:

“En los inicios del siglo XXI el uso de nuevas tecnologías en los servicios bibliotecarios ha facilitado las actividades académicas y permitido conservar y difundir relevantes e invaluables fuentes documentales que son parte del patrimonio nacional. En ese contexto se inserta el proyecto de digitalización del Archivo Notarial de Xalapa que forma parte del Proyecto Preservación y Organización del Fondo Antiguo de la USBI-Xalapa financiado en el 2008 por la Fundación Rockefeller de la Universidad de Harvard.

En la primera fase, el apoyo otorgado permitió digitalizar los protocolos correspondientes a los siglos XVI, XVII y XVIII quedando pendiente la centuria decimonónica. Ahora, continuando con el proyecto planteado, se inició la digitalización de los materiales correspondientes

a las dos primeras décadas del siglo XIX, una centuria cuya característica fundamental fue la del cambio, es decir, fuertes cambios que comprendieron todos los ámbitos de la vida y del conocimiento.

En el gran arco cronológico que dicho siglo comprende, 1800-1900, tuvieron lugar revoluciones de todas las índoles. La ciencia y la economía se retroalimentaron; el término científico fue parte fundamental del lenguaje de la época; la economía sufrió dos fuertes revoluciones industriales, una acaecida entre 1750 y 1840, y otra entre 1880 y 1914; en política las ideas ilustradas del siglo XVIII sentaron las bases para las revoluciones burguesas que se explicarían por el mundo mediante el imperialismo, el cual buscaría alianza con el movimiento obrero al que, para evitar su triunfo, le cederían el sufragio universal; en filosofía surgirían los principios de la mayor parte de las corrientes de pensamiento contemporáneas, como el idealismo absoluto, el materialismo dialéctico, el nihilismo y el nacionalismo; el arte demoraría en iniciar el proceso de vanguardia pero quedaría cimentado en movimientos como el impresionismo.

Con el trasfondo del escenario mundial, el siglo XIX significó para México y sus regiones, entre ellas Veracruz, alcanzar la independencia tras casi 300 años de dominación hispana y dejar atrás, paulatinamente, sus fisionomías indígena y colonial. Implicó el surgimiento de un país independiente, heterogéneo y diverso, cuya población vivió, a lo largo de tres cuartas partes de la centuria, en medio de pugnas internas, guerras civiles e invasiones extranjeras que repercutieron en todos los ámbitos de la vida de los mexicanos. Eran las agitadas y críticas décadas de formación del Estado nacional cuando el nuevo país buscaba una identidad propia y una forma de gobierno, y que concluyeron con el triunfo de los liberales y la imposición de su proyecto de Estado-nación.

Es precisamente la trascendencia del siglo la que lleva a resaltar la relevancia de continuar con el trabajo de digitalización de acervos decimonónicos como el Archivo Notarial de Xalapa y las ventajas derivadas de su consulta rápida y fácil desde espacios académicos, públicos y/o particulares, una consulta que rebasa incluso nuestra región y nuestro país.

Dicho de otro modo, la consulta en línea facilita las investigaciones de historiadores y científicos sociales, por no hablar de estudiantes de licenciatura y posgrado, en tiempo, espacio y recursos financieros. Además, la digitalización de documentos es el mecanismo más sencillo, eficiente y rentable para almacenar, administrar y consultar grandes volúmenes de documentos en forma de imágenes digitales, que se pueden almacenar en los discos internos de cualquier computadora personal, en

arreglos de discos o sistemas de almacenamiento masivos, con respaldo en discos CD-R o DVD que garantizan su conservación en óptimas condiciones.

Ahora bien, el trabajo de digitalización realizado sobre los protocolos notariales de las dos primeras décadas del siglo XIX pone de manifiesto una información muy bien sintetizada detrás de la cual se encuentra el complejo proceso político, económico y social que, complementado con los materiales de otras fuentes primarias de diverso tipo, muestra el tránsito de un espacio urbano y de sus habitantes hacia una nueva centuria cuyos albores constituyen las postrimerías de los tiempos coloniales. Su consulta brinda la oportunidad de mirar a los hombres que, de diversa manera, participaron, desde el espacio regional, en el proceso de independencia. Esta documentación notarial coadyuva al mejor conocimiento de las dinámicas y movimientos sociales y económicos que tienen lugar en Xalapa y en su *hinterland* en los años finales del régimen colonial, años caracterizados por inquietudes intelectuales, ambiciones políticas y movimientos bélicos.

Por los exitosos resultados obtenidos, es de esperarse que el proyecto de digitalización continúe de manera sistemática y comprenda las décadas posteriores hasta completar el siglo. De esa forma se tendrá acceso a las variadas operaciones notariales que forman parte de la vida cotidiana xalapeña durante el proceso de formación del Estado nacional y del surgimiento y conformación de la identidad mexicana y veracruzana. Es una documentación que, además, es parte relevante del acervo cultural de Veracruz, parte relevante de la memoria histórica de los veracruzanos y de los mexicanos, y constituye una información detallada, útil y necesaria para profundizar en la historia económica y cultural regional y nacional.

Conocer otras ideas, otros modos, otras concepciones que forman el antecedente de nuestras ideas, nuestras concepciones, nuestros tiempos, es una de las muchas aportaciones que se derivan del trabajo comprometido y paciente que rodea al proyecto de digitalización del Archivo Notarial de Xalapa”.

Fuentes:

- *Catálogo e Índices del Archivo Notarial Xalapa 1800-1820*
- <<http://www.oem.com.mx/diariodexalapa/notas/n2899946.htm>>.
- <http://www.uv.mx/noticias/2013/02/28/uv-presentara-archivo-notarial-de-xalapa/>>.
- <<http://www.eldemocrata.com.mx/index.php/cultura/9152-presentan-catalogo-e-indices-del-archivo-notarial-de-xalapa>>.

La apropiación simbólica de un espacio olvidado.
Presentación del libro *La frontera étnica en el noreste mexicano. Los comanches entre 1800-1841. Historias de desencuentros y destierros*

LIC. ALEJANDRO OLIVARES ♦ ASISTENTE DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN
aolivares@ciesas.edu.mx

“Ustedes dicen que quieren ponernos en una reservación, construirnos casas y hacernos clínicas. No las quiero. Yo nací en la pradera, donde el viento soplabo libremente y donde no había nada que tapara la luz del sol. Nací allí donde no hay encierros y donde todo respiraba libre. Quiero morir ahí y no entre paredes. Conozco cada arroyo y cada bosque entre el río Grande y Arkansas. He cazado y vivido en ese país. He vivido ahí, como mis padres antes que yo y, como ellos, he vivido feliz.”¹

La Dirección de Estudios Históricos presentó el pasado jueves 7 de marzo en sus instalaciones del centro de Tlalpan, la obra *La frontera étnica en el noreste mexicano. Los comanches entre 1800-1841. Historias de desencuentros y destierros*, del Dr. Cuauhtémoc Velasco Ávila.

La investigación es una coedición CIESAS-INAH-CDI y forma parte de la colección de Historia de los Pueblos Indígenas de México dirigida desde su nacimiento en 1994 por la Dra. Teresa Rojas Rabiela y el Dr. Mario Humberto Ruz.

El evento moderado por la Dra. Inés Herrera Canales, directora de Estudios Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (DEH-INAH) contó con la presencia de la Dra. Teresa Rojas Rabiela investigadora del CIESAS-DF, la Dra. Leticia Reina Aoyama investigadora emérita de la DEH-INAH, el Dr. Gerardo Lara Cisneros, del Instituto de Investigaciones Históricas (IIH-UNAM), y el Dr. Cuauhtémoc Velasco Ávila profesor investigador de la DEH-INAH.

La publicación producto de la tesis doctoral del Dr. Velasco Ávila, requirió más de una década de investigación

en diversos archivos históricos de México, los Estados Unidos y España. Presenta una nueva visión histórica de los pueblos indios que habitaron las planicies del noreste de México y el oeste de Texas.

Para la Dra. Rojas Rabiela la aparición de este libro es motivo de celebración pues se trata de una obra novedosa y sólida que ahonda en la historia del noreste mexicano. Su propósito es determinar cómo la presencia de los grupos humanos seminómadas impactará económica y socialmente a la conformación de la población fronteriza durante la primera mitad del siglo XIX. El autor, indicó la académica, decidió tomar a los comanches como punto de partida para mostrar una valiosa retrospectiva de la etapa colonial. Los recuadros, las imágenes, los mapas y las fotografías son un recurso que funcionó para aportarle a la obra cierta textura etnográfica, dándole voz a los indígenas, con la que es posible conocer su modo de vida, su dinámica social y la marcada relación que tenían con la violencia.

La Dra. Reina Aoyama, experta en temas de Aridoamérica, comentó que el libro resulta de singular importancia porque existe en el siglo XIX un abismo de herramientas metodológicas para estudiar a los indios seminómadas. La investigación es un aporte historiográfico que abre brecha para nuevas investigaciones ya que

¹ *Jefe Comanche Santata* en Velasco Ávila, Cuauhtémoc (2012), *La frontera étnica en el noreste mexicano. Los comanches entre 1800-1841. Historias de desencuentros y destierros*, CIESAS-INAH-CDI, México, 2012, p.369



recrea con claridad la vida de las bellas y extensas praderas donde paseaban bisontes.

“El libro es interesante porque a través de la narrativa clara y de fácil lectura logra darle voz a los que no tienen”, añadió Aoyama.

De acuerdo con la Dra. Leticia Reina, el libro describe con puntada fina las diferencias entre los grupos nómadas del norte y realiza un esbozo de la etnicidad al detallar las prácticas culturales ubicándolas en un espacio de interacción social; es decir, reconstruye la cultura de los comanches a la usanza de Clifford Geertz, como una red de simbologías que sólo adquieren sentido al interpretar las fuentes en su conjunto. Desde su punto de vista, el libro intenta descifrar los códigos de comprensión para conocer la cultura subalterna de los grupos nómadas. “Para los comanches no era importante acumular bienes sino tener mujeres y caballos. Todo lo demás les estorbaba en su vida de nómadas. Por ello de nada les servía conquistar un territorio”, señaló.

En su intervención, el Dr. Lara Cisneros apuntó que el libro le hizo recordar las películas de vaqueros donde se construyó una frontera sur que ilustraba a los colonizadores como grandes emprendedores que triunfan luego de enfrentarse y derrotar a tan crueles indios. Por ello, la importancia del libro radica en que brinda una serie de matices y cuestionamientos que invita a replantearse la historia nortea.

Interesado en reconstruir la historia de ese trance, indicó el académico, el autor nos muestra una perspectiva

más grande y profunda de ese espacio y esa temporalidad para entender los motivos del comportamiento de los indios comanches. “No pretende darnos una visión romántica para mostrarlos bellamente, sino como seres humanos que respondieron a las situaciones que los envolvieron”, sostuvo.

Finalmente, subrayó que en México el estudio de los indios del norte es escaso en comparación con las investigaciones de los pueblos mesoamericanos. En su opinión, los habitantes del norte, mal llamados chichimecas, han sido catalogados como *bárbaros* en la historia nacional, tratándoseles de forma superficial y estereotipada. “Comanche es un término que puede ser traducido como *enemigo*. Junto con los grupos apaches cubrieron un manto de salvajismo y barbarie. Para muchos, estos hombres fueron ladrones”, aclaró. Sin embargo, los documentos gráficos presentados en el libro, pueden ofrecer una historia paralela que nos habla de personas de carne y hueso, personas en medio de situaciones, angustias y miedos.

El autor agradeció a los presentes y resaltó que “la intención de este trabajo es devolver a esa región un fragmento de su historia y de todos los pueblos que forman parte de su pasado”, puesto que su investigación data de la complejidad de las relaciones sociales sobre los territorios en el siglo XIX, la presión a la que fueron sometidos los comanches por gobiernos, colonos y traficantes de armas, que en 1833 detonaron en una guerra abierta.

Presentación del libro:

Dos justicias: coordinación interlegal e intercultural en Guatemala, esfuerzo académico por el reconocimiento del derecho indígena

LIC. ALEJANDRO OLIVARES ♦ ASISTENTE DE LA COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN
aolivares@ciesas.edu.mx

Ante la necesidad de comprender la procuración de justicia en las comunidades indígenas de Guatemala, el Seminario de Antropología Jurídica y el Seminario de Género y Etnicidad presentaron el martes 26 de febrero, en la Sala Juárez del CIESAS, el libro y documental *Dos justicias: coordinación interlegal e intercultural en Guatemala*, de la Dra. Rachel Sieder (CIESAS-DF) y el Dr. Carlos Yuri Flores (UAEM). El evento moderado por la Dra. María Teresa Sierra, investigadora del CIESAS-DF, contó con la presencia de la Dra. Rachel Sieder (CIESAS-DF) y el Dr. Carlos Yuri Flores, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM).

La edición publicada por F&G Editores es un trabajo multidisciplinario que documenta cómo se realiza la coordinación jurídica entre la Alcaldía Indígena de Santa Cruz Quiché y las autoridades mayas en la búsqueda de la justicia en Guatemala. El documental, filmado por los miembros de la comunidad y posteriormente editado por los autores, muestra la compleja coordinación interlegal, los acuerdos y desacuerdos entre los impulsores del derecho indígena en la región y los representantes del sistema judicial estatal de Guatemala.

Durante su intervención, el Dr. Carlos Yuri Flores indicó que este libro es un gran cúmulo de experiencias antropológicas, pues traducir en conocimiento académico la textualización polifónica de un video creado por las comunidades, representó un reto metodológico. “El asunto era un problema de interpretación e interacción intercultural, porque se requiere conocer los códigos originales para sintonizar el material en marcos conceptuales mayores, hacerlos aceptables en los marcos hegemónicos de la academia”, sostuvo. Para el académico, el video es un documento importante porque posibilita entender cómo se construyen las relaciones sociales, políticas culturales. Además, la investigación está desa-

rollada en la zona Quiché más golpeada por el conflicto armado, donde en términos de conflictividad y violencia la aplicación de la ley es inexistente y las comunidades tienen que organizarse para resolver sus problemas.

La Dra. Sierra comentó que el texto muestra la exitosa vinculación del derecho del Estado y el derecho indígena en un caso paradigmático, donde la demanda de justicia indígena es una demanda a acceder a la justicia del Estado, cuyo proceso de interacción no subordina a los indígenas. “El ejemplo que presentan con este libro es muy importante en este sentido, porque es una coordinación exitosa, un entrecruce de los sistemas políticos. Este caso nos presentan cómo, aunque no existe un marco legal definido, el Estado se ve obligado a tomar en cuenta la lógica desde el derecho indígena y ha propiciado que los procuradores de justicia estén abiertos a esto”, explicó a los presentes.

En opinión de la investigadora, el video antropológico y la investigación colaborativa presenta en este libro cómo la visión universalista liberal de la justicia del Estado acepta las lógicas indígenas. El registro y la interpretación de estos procesos es un gran aporte a la antropología jurídica.

La Dra. Sieder destacó que el libro es resultado de un trabajo muy minucioso que implica encontrar a los actores, buscar sus expedientes, con el fin de mostrar las formas distintas de hacer justicia en Guatemala. “La idea es producir materiales para el debate y, en términos políticos, fortalecer la legitimidad del derecho propio de los pueblos indígenas”, sostuvo.

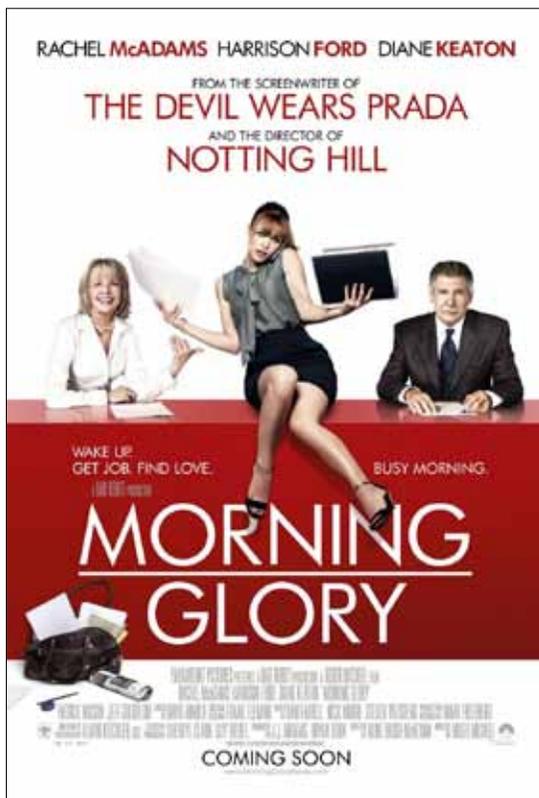
Finalmente, indicó que en Guatemala no todo es *color de rosa*. Es posible dialogar con el estado, en un estira y afloja entre la justicia del Estado y la indígena, pero este reconocimiento les ha costado a sus pobladores muchas vidas y sangre.

Cinemanthropos

Morning Glory
(Un amanecer glorioso, EUA, 2010)
Dir. Roger Mitchell

MTRA. KARLA PANIAGUA RAMÍREZ ♦

EGRESADA DE LA MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL CIESAS-DF
Docente del Centro de Diseño Cine y Televisión ♦ www.centro.edu.mx
kpaniagua@centro.edu.mx



Esta película realizada por Roger Mitchell me gusta mucho por motivos primitivos pero legítimos: me hace reír y espero que a ustedes también. Además, encuentro que nos brinda la ocasión de ejemplificar la lógica del *tercero incluido* que el físico rumano Basarab Nicolescu expone en su *Manifiesto de la Transdiscipliniedad* (2002, State University of New York Press). Corriendo el riesgo de que algún exper-

Becky Fuller es una joven productora de televisión que asume el reto de rescatar un programa matutino en pleno declive. Como parte del proceso, debe lidiar con las políticas inhumanas de la cadena, con un equipo de trabajo desmotivado y poco dispuesto a colaborar, así como con sus propias inseguridades e inexperiencia.

to en el tema encuentre que mi apreciación es superficial, considero que en *Un amanecer glorioso* se explica de manera lisa y llana esta lógica, que a su vez revisa el *principium tertii exclusi* de Aristóteles, de acuerdo con el cual algo no puede ser y no ser a la vez.

Según Nicolescu, ciertos fenómenos de la vida ponen a prueba la lógica del *tercero incluido* y admiten la coincidencia de hechos que aparentemente no podrían coexistir. En este orden de ideas, esta perspectiva nos permite trascender de las falsas oposiciones y apreciar hechos complejos en los cuales nuestra visión convencional es puesta a prueba.

En *Morning Glory* se plantea la imposibilidad de que la televisión matutina (entretenimiento) coexis-

ta con los noticieros (información). La metáfora a la cual acude el guión de la talentosa Aline Brosj McKenna es la de la dona (comida chatarra) y el salvado (alimento sano), que aparentemente no pueden coexistir, al menos en el mundo de la película. Conforme la historia se desarrolla, la idea que propone el carácter irreconciliable de estos dos estilos de hacer televisión se cuestiona y replantea con óptimos resultados: la dona de salvado.

Más allá del interés que usted pudiese tener en el pensamiento complejo y la transdiscipliniedad, la película es estupenda y no hace referencia explícita al razonamiento que aquí refiero: no se la pierda, la encontrará en las cadenas de renta más conocidas.

Novedades editoriales

*Historia Oral. Ensayos y aportes de investigación.
Seminario de Historia Oral y Enfoque Biográfico*
JORGE E. ACEVES LOZANO (Coordinador)

En la actualidad la historia oral se experimenta como un recurso pertinente y accesible para la investigación y la producción de información relevante y original en las ciencias históricas y sociales. Comparte con los estudios cualitativos y los enfoques biográficos puntos de partida epistemológicos y metodológicos, así como una serie de prácticas y técnicas de investigación.

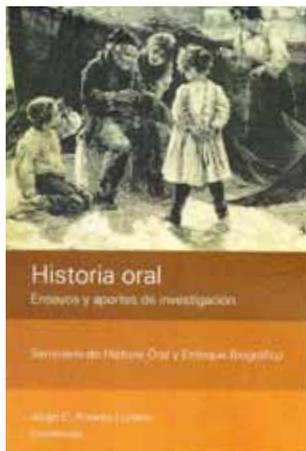
La historia oral pluraliza y enriquece las fuentes históricas que nutren los acervos de información disponibles, y mantiene el compromiso y el reto de aportar nuevas fuentes para documentar e interpretar la historia del tiempo presente. Al producir nuevos acervos, contribuye a la ampliación del conocimiento social, facilita el acceso del público interesado al conocimiento histórico y tiene la capacidad para promover de modo colaborativo experiencias autogestivas en el ámbito sociopolítico y cultural, las cuales por lo general se dan en los ámbitos local o comunitario.

Con esta nueva edición del libro, nos congratulamos de que el interés en torno a la práctica oral siga vigente en múltiples contextos formativos de jóvenes investigadores de nuestro país y de otros lugares de Hispanoamérica.

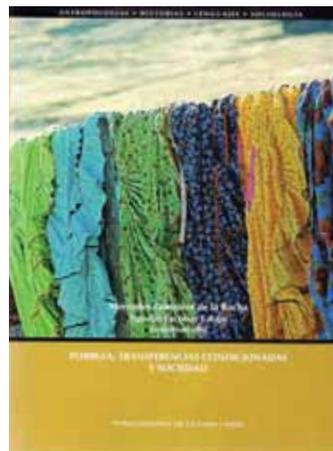
Pobreza, transferencias condicionadas y sociedad
MERCEDES GONZÁLEZ DE LA ROCHA,
AGUSTÍN ESCOBAR (Coordinadores)

Los programas de transferencias condicionadas en efectivo han sido promovidos intensamente por las principales agencias internacionales y han sido adoptados por medio de gobiernos de todos los continentes. Prometen romper el círculo intergeneracional de la pobreza; saldar por lo menos en parte la añeja deuda social de la desigualdad; y reducir en el corto plazo la pobreza.

Este libro cambia el enfoque de análisis de estos programas, que en su mayoría se ha centrado en su diseño y sus componentes, para señalar que los contextos en que se crean y desempeñan son determinantes de su operación y por ende de sus resultados. Las aportaciones a este libro, que reúne a expertos largamente involucrados en ellos en México y otros países, lo exploran de manera pormenorizada. Cada capítulo aborda un aspecto analítico específico de dicho contexto. Este incluye, el epistémico-político; la pobreza mexicana; las juventudes rurales; los servicios de salud y educación; el resto de la administración pública; y el mercado de trabajo y la sociedad adulta, en los cuales se deben desempeñar los egresados.



CIESAS, Colef, México 2012, Tercera Edición
ISBN 978-607-486-193-8



CIESAS, México 2012
ISBN 978-607-486-182-2

Agenda académica

Miércoles 3

Presentación de nuevos profesores investigadores del CIESAS-DF | Presentan: Dra. Mariana Mora Bayo, *La criminalización de la pobreza: reflexiones en torno a las políticas de seguridad y de desarrollo en la montaña de Guerrero* ♦ Dr. Carlos Flores Pérez, *Análisis sociopolítico histórico de la corrupción asociada al narcotráfico en México* ♦ **Coord.:** Dirección Regional del CIESAS-DF, dirunidaddf@ciesas.edu.mx ♦ **Sede:** CIESAS-DF, Auditorio, Juárez 222, Tlalpan, 10:00 h

Viernes 5

Sesión del Seminario de Antropología Política | Sesión especial con el IFE ♦ Coord.: Francois Lartigue (CIESAS-DF), seminariolartigue2@gmail.com ♦ **Sede:** CIESAS-DF, Casa Chata, Hidalgo y Matamoros s/n, Tlalpan, 9:00 h

Lunes 8

Sesión del Seminario de Antropología Política | Coord.: Francois Lartigue (CIESAS-DF), seminariolartigue2@gmail.com ♦ **Sede:** CIESAS-DF, Casa Chata, Hidalgo y Matamoros s/n, Tlalpan, 10:00 h

Miércoles 10

Sesión del Seminario Permanente de Antropología Médica | Coord.: Eduardo Menéndez (CIESAS-DF), emenendez1@yahoo.com.mx ♦ **Sesión:** Una aproximación antropológica a la perspectiva biomédica sobre la diabetes mellitus de tipo 2. ♦ **Ponente:** Dr. Jaime Page Pliego (Programa de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Mesoamérica y el Sureste. Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM) ♦ **Comentarista:** Catalina Denman (Colson) ♦ **Sede:** CIESAS-DF, Sala de Actos, Juárez 87, Tlalpan, 10:00 a 14:00 h
Seminario cerrado

Lunes 15 al miércoles 17

Segundo coloquio académico, presentación de borradores de tesis de la Maestría en Antropología Social, 2011-2013 | Coord.: Coordinación de Posgrado en Antropología CIESAS-DF, mas@ciesas.edu.mx ♦ **Sede:** CIESAS-DF, Auditorio, Juárez 222, Tlalpan, 10:00 h
Informes: 54 87 35 70 ext. 1307

Miércoles 17

Presentación de nuevos profesores investigadores del CIESAS-DF | Presenta: Dr. Daniel Murillo Licea, *Aguas locales y organización indígena en el México contemporáneo frente a la gobernanza del agua (2000-2012), un estudio en la microcuenca del Valle de Jobel, Chiapas* ♦ **Coord.:** Dirección regional del CIESAS-DF, dirunidaddf@ciesas.edu.mx ♦ **Sede:** CIESAS-DF, Auditorio de la Casa Chata, Hidalgo y Matamoros s/n, Tlalpan, 10:00 h

Miércoles 17 y jueves 18

Segundo Encuentro Contactos Lingüísticos y Culturales en el la Época Novohispana | Coord.: Dras. Frida Villavicencio Zarza (CIESAS-DF) y Pilar Máñez Vidal (FES Acatlán-UNAM), frida@ciesas.edu.mx ♦ **Sede:** CIESAS-DF y FES-Acatlán.

Miércoles 24

Taller de Códices Mixtecos | Coord.: Manuel Hermann Lejarazu (CIESAS-DF), hermann@ciesas.edu.mx ♦ **Sede:** CIESAS-DF, Sala de Actos, Juárez 87, Tlalpan, 16:00 h

Miércoles 24

Sesión del Seminario Violencias, Géneros y Sexualidades | Coords.: Dras. Patricia Torres Mejía (CIESAS-DF) y Magdalena Barros Nock (CIESAS-DF), ptorres@ciesas.edu.mx ♦ **Sede:** CIESAS-DF, Auditorio, Juárez 222, Tlalpan, 10:00 h

Jueves 25

Sesión del Seminario Diversidad sin Violencia en el marco del Proyecto Género, Violencia y Diversidad Cultural en la Frontera de Ciudad Juárez/El Paso, Tx. | Coords.: en el CIESAS: Doctores Patricia Ravelo y Sergio Sánchez (CIESAS-DF), sads542@yahoo.com.mx ♦ **Sede:** CIESAS-DF, Sala de Actos, Juárez 87, Tlalpan, 10:00 h

Jueves 25

Sesión del Seminario Permanente Tlatemoani | Coord.: Dra. Luz Ma Mohar (CIESAS-DF), luzma@ciesas.edu.mx ♦ **Sede:** CIESAS-DF, Sala de Consejos de la Casa Chata, Hidalgo y Matamoros s/n, Tlalpan, 10:00 h

Viernes 26

Seminario de Estudios Antropológicos y Socioculturales en el Noreste de México | Coord.: Dra. Séverine Durin (CIESAS-Noreste), durin@ciesasnoreste.com.mx ♦ **Tema:** Monterrey, la ciudad internacional del conocimiento: la representación del espacio. ♦ **Ponente:** Dra. Rebeca Moreno (Universidad Autónoma de Nuevo León) ♦ **Sede:** CIESAS-Noreste

Abril • 2013

L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
29	30												

OFICINAS ADMINISTRATIVAS EN MÉXICO, D.F.

Juárez 87, Tlalpan, 14000
México, D. F. Tel. 54 87 36 00

Directora General
Virginia García Acosta
(ext. 1167) dirgral@ciesas.edu.mx

Directora Académica
Isabel Campos Goenaga
(ext. 1160) diracad@ciesas.edu.mx

Directora de Vinculación
Alejandra Meyenberg Leyseguí
(ext. 1169) dirvinc@ciesas.edu.mx

Subdirección de Informática
(ext. 1149) computo@ciesas.edu.mx

Subdirectora de Investigación
Lourdes Mondragón Barrios
(ext. 1155) investi@ciesas.edu.mx

Juárez 222, Tlalpan, 14000, México, D. F.
Tel. 54 87 35 70

Subdirectora de Docencia
Eva Salgado Andrade
(ext. 1302) docencia@ciesas.edu.mx

Subdirector de Difusión y Publicaciones
Gonzalo Maulén Destéfani
(ext. 1337) editor@ciesas.edu.mx

Ximilpa 39, Tlalpan, 14000, México, D. F.
Tel. 54 85 42 82

Subdirectora de Bibliotecas
Ximena González Munizaga
(ext. 1501) xgmuniza@ciesas.edu.mx

Niño Jesús 251, Tlalpan, 14090, México, D. F.
Tel. 54 87 36 90

Director de Administración
Raúl Rufino Serrano Sierra
(ext. 1035) diradmin@ciesas.edu.mx

Subdirectora de Recursos Financieros
María de Lourdes Jaime Rodríguez
(ext. 1030) ppp@ciesas.edu.mx

Casa Chata
Hidalgo y Matamoros s/n
Tlalpan, 14000, México, D. F.
54 87 71 00

Librería Guillermo Bonfil Batalla
56 55 00 47
ventas@ciesas.edu.mx

UNIDADES Y PROGRAMA

CIESAS-DF
Directora regional: Lucía Bazán Levy
Juárez 87, Tlalpan, 14000, México, D. F.
Tel. 54 87 36 00 ext. 1177 y 1175
dirunidaddf@ciesas.edu.mx

CIESAS-Golfo
Directora regional: Carmen Blázquez D.
Encanto esq. Antonio Nava Col. El Mirador 91170,
Xalapa, Ver. Tel. (228) 842 39 40
direccion.golfo@ciesas.edu.mx

CIESAS-Occidente
Director regional: Luis Vázquez León
Av. España 1359, Col. Moderna, 44190, Guad. Jal.
Tel. (33) 32 68 06 00, Fax (33) 32 68 06 25
occte@ciesas.edu.mx

Biblioteca CIESAS-Occidente
Av. Alemania 1626, Col. Moderna
44190, Guadalajara, Jal.
Tel. (33) 38 10 44 53,
área académica (33) 38 11 68 17
biciesas@ciesas.edu.mx

CIESAS-Pacífico Sur
Directora regional: Margarita Dalton Palomo
Dr. Federico Ortiz Armengol 201
Fracc. La Luz la Resolana, Col. Reforma
68050, Oaxaca, Oax. Tel. (951) 502 16 00
oaxaca@ciesas.edu.mx

CIESAS-Sureste
Directora regional: Dolores Palomo Infante
Carr. San Cristóbal-San Juan Chamula, km 3.5
Barrio Quinta San Martín
29247, San Cristóbal de Las Casas, Chis.
Tel. (967) 674 91 00, Fax (967) 674 91 02
sureste@ciesas.edu.mx

CIESAS-Peninsular
Director regional: Pedro Bracamonte
Calle 61, 443 (entre 50 y 52)
Col. Centro, 97000, Mérida, Yucatán
Tel. y fax (999) 930-34-40
peninsu@ciesas.edu.mx

CIESAS-Noreste
Coordinador: Efrén Sandoval
Morelos 822 Ote., entre Diego de Montemayor
y Dr. Coss, Barrio Antiguo, Centro
64000, Monterrey, NL
Tel. (81)19 30 05 00, ext. 111
coordinacion@ciesasnoreste.com.mx

PROGRAMAS DE POSGRADO

**Doctorado en Antropología
y Maestría en Antropología Social
CIESAS-DF**
Coordinadora: Rachel Sieder
docant@ciesas.edu.mx,
mas@ciesas.edu.mx
Tel. (55) 54 87 35 70 ext. 1324
México, D. F.

**Doctorado y Maestría en Historia
CIESAS-Peninsular**
Coordinadora: Gabriela Solís Robleda
historiapeninsular@ciesas.edu.mx
Tel. (999) 923 48 13
Mérida, Yucatán

**Doctorado y Maestría
en Lingüística Indoamericana
CIESAS-DF**
Coordinadora: Regina Martínez Casas
mli@ciesas.edu.mx
Tel. (55) 54 87 35 70, ext. 1326
México, D. F.

**Maestría en Antropología Social
CIESAS-Pacífico Sur**
Coordinador: Salvador Aquino
maesistmo@ciesas.edu.mx
maesistmo@yahoo.com.mx
Tel. (951) 502 16 00, ext. 6523
Oaxaca, Oaxaca

**Doctorado en Ciencias Sociales y
Maestría en Antropología Social CIESAS-Occidente**
Coordinador: Santiago Bastos Amigo
pdoctoradoco@ciesas.edu.mx
pmaestriaco@ciesas.edu.mx
Tel. (33) 38 10 46 28
Guadalajara, Jal.

**Maestría en Antropología Social
CIESAS-Occidente/Sureste**
Coordinador: Andrés Fábregas Puig
mtriasur@ciesas.edu.mx
Tel. (967) 674 91 00, ext. 4024
San Cristóbal de Las Casas, Chis.

Maestría en Antropología Social CIESAS-Golfo
Coordinador: Saúl H. Moreno Andrade
masgolfo@ciesas.edu.mx
Tel. (228) 842 39 40, ext. 5109
Xalapa, Veracruz



DESTINATARIO