

# 1

## La procession du silence à San Luis Potosí (Mexique)

Dr. Rogelio Martínez CARDENAS

### Abstract

*In the year 1954, is carried out for the first time a silent procession in San Luis Potosi with similar characteristics to that currently takes place every year in this city. That is, with the participation of Nazarenos, ladies and penitents carrying religious fervor and shoulders image of Christ Crucified and Our Lady of Solitude, similar to the famous procession is being held in Seville, Spain.*

*At present the Procession of Silence is an event organized by the church, which maintains a high sense of devotion, but because his majesty has achieved great social recognition, which has resulted in a huge number of people attend the city San Luis Potosi during the holidays, with the intention of being able to witness the event.*

*Due to the strong position it already has the Procession of Silence as a tourist attraction both nationally and internationally, the state government of San Luis Potosi in 2010 organized a program of artistic and cultural activities around religious event.*

*The cultural arts festival was held from 28 March until 11 April, the procession was held on 02 April. This allowed a tourism promotion covering not only traditional and devotional expression Potosi, but the city itself as a whole.*

### Resumen

*En el año de 1954, se lleva a cabo por primera vez una procesión del silencio en San Luis Potosí con características similares a la que hoy se realiza año con año en esta ciudad. Es decir, con la participación de nazarenos, damas y penitentes llevando a hombros con fervor y religiosidad imágenes de Cristo Crucificado y de Nuestra Señora de la Soledad, de forma similar a la famosa procesión que se realiza en Sevilla, España.*

*En la actualidad, la Procesión del Silencio es un evento organizado por la iglesia, que mantiene un alto sentido devocional, pero debido a su majes-*

*tuosidad ha alcanzado un gran reconocimiento social, lo que ha dado como resultado que una enorme cantidad de personas concurren a la ciudad de San Luis Potosí durante los días santos, con la intensidad de poder ser testigos de dicho evento.*

*Debido al fuerte posicionamiento que ya tiene la Procesión del Silencio como atractivo turístico tanto a nivel nacional como internacional, el gobierno del estado de San Luis Potosí organizó durante el año 2010 un programa de actividades artísticas y culturales alrededor de este evento religioso.*

*El festival artístico cultural se realizó a partir del 28 de marzo y hasta el 11 de abril, la procesión se llevó a cabo el día 02 de abril. Esto permitió realizar una promoción turística que abarcara no sólo la ya tradicional manifestación devocional potosina, sino a la ciudad misma en su conjunto.*

## Origines

La ville actuelle de San Luis Potosí fut jadis peuplée par les indiens Guachichiles, un peuple nomade qui se déplaçait dans cette région depuis le XIII<sup>e</sup> siècle de notre ère. Ce ne fut qu'à partir du 3 novembre 1592 que le Frère Diego de la Magdalena fonda le village de San Luis Mesquitique, à l'endroit même où, en l'an 1583, s'étaient établis les Guachichiles.

Le village prit donc le nom de San Luis en l'honneur de Saint Louis, Louis IX, roi de France, et le 30 mai 1656, devint officiellement une ville. De par la même occasion, San Luis Mesquitique se transforma en San Luis Potosí en reconnaissance de la richesse du sol de cet endroit, plus précisément des mines de El Cerro de San Pedro, lesquelles étaient comparées à cette époque, aux mines de Potosí en Bolivie.

En devenant une ville, San Luis Potosí se vit attribuer des armoiries, lesquelles portent une colline aux champs d'azur et d'or, deux lignes argentées et deux dorées sommées de l'image de Saint Louis.

De nos jours, l'industrie minière est en plein essor surtout en ce qui concerne l'extraction du cuivre, du plomb, de l'argent et de l'or. Cependant, la production industrielle joue un rôle de poids dans l'économie de cette ville.

## Origines de la procession

Durant XVIII<sup>e</sup> siècle, la présence de l'Ordre du Carmel fut très importante dans San Luis. C'est grâce à ces religieux si plusieurs temples ont été érigés et que ces derniers ont été distribués géographiquement de façon

